

LE PLAN

CONCERTS ■ RÉSIDENCES ■ STUDIOS ■



AVRIL
MAI 2016
JUIN

Grand Paris Sud
Seine-Essonne-Sénart



ACCUEIL DES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

L'ensemble du bâtiment est accessible aux personnes à mobilité réduite

➔ Toutes les entrées de salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

➔ Une priorité d'entrée leur est accordée; un régisseur leur permet d'accéder dans les salles avant le public, par une entrée réservée aux PMR (au minimum 30 minutes avant l'ouverture de la salle de concert).

➔ Plusieurs places de parking dédiées sont spécialement signalées sur place.

➔ Des toilettes spécifiquement adaptés pour les personnes à mobilité réduite sont disponibles dans chaque bloc sanitaire.

Les structures spécialisées qui souhaitent emmener un groupe de personnes à mobilité réduite à un ou plusieurs concerts sont priées d'envoyer, au moins deux semaines avant le concert, un mail à l'adresse suivante: billetterie.leplan@grandparissud.fr ou, pour toute question, d'appeler le 01 69 02 09 19.



Le plan s'est associé au site de covoiturage ToGetZer. Pour chaque concert, vous pouvez proposer une voiture, ou demander un trajet. Aucune inscription préalable n'est à effectuer et le trajet ne se fait que sur l'évènement concerné!

Ce service est identifié sur le site du Plan à chaque concert et sur la page www.leplan.com/covoiturage

EN VOITURE (AUTOROUTE A6)

SORTIE GRIGNY / RIS-ORANGIS
 1^{er} rond-point, suivre Ris-Orangis Centre. Rond-point suivant, prendre la 1^{re} sortie à droite, puis tout de suite à gauche av. Louis Aragon, vous êtes arrivés au Plan!

RER D

ORANGIS BOIS DE L'ÉPINE

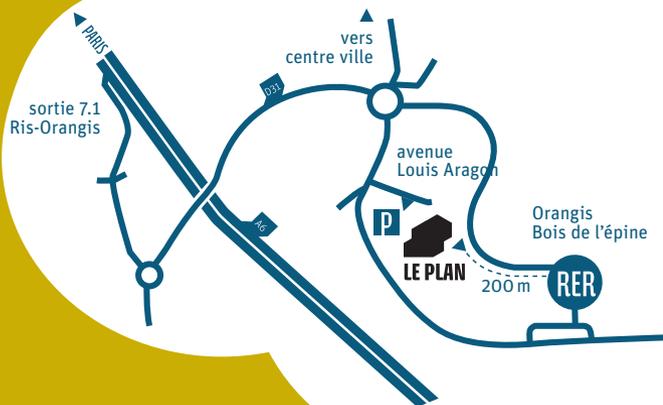
De Paris - Gare de Lyon : 30 min
 Trains ZUPE, BUPE, ROPO

De Melun - Corbeil-Essonnes :
 Trains JOPA, DOPA, VUPE, DUPE
 Sortez de la gare RER par la sortie des correspondances Bus TICE, prendre à gauche.

Vous êtes arrivés au Plan!

BUS TICE Arrêt: Ris-Orangis -

Bois de l'épine RER
 Bus: 404, 405, 406, 418w



ABONNEZ-VOUS!

La carte « abonné du Plan »

Tarif unique : 10 €

La carte d'abonnement est nominative, valable un an de septembre à juin.

Elle donne droit à de nombreux avantages :

➔ bénéficiez du tarif abonné sur tous les concerts ;

➔ profitez d'un concert gratuit chaque trimestre :

Inna Modja ;

➔ réservez vos places par téléphone ou par mail et réglez le soir du concert ;

➔ recevez le programme trimestriel à votre domicile et une compilation de la programmation ;

➔ profitez du vestiaire gratuit les soirs de concert ;

➔ bénéficiez d'une remise de 10 %, au restau *Le Bon Plan*.

Nous n'effectuons pas les créations ou renouvellements des abonnements les soirs de concerts, sauf le soir du 23 septembre pour les 2 ans du Plan.



Je souhaite m'abonner au Plan

Je joins à mon formulaire le règlement de 10€ par chèque à l'ordre de « Régie Le Plan »

Bulletin à déposer au guichet de la billetterie, les soirs de concert ou à envoyer au Plan, service billetterie, 1 av. Louis-Aragon 91130 Ris-Orangis

La carte d'abonnement sera envoyée par courrier dès réception. L'abonné devra insérer une photo (obligatoire) sur sa carte.

nom _____
 prénom _____
 adresse _____

 tél. _____
 @ _____

Informations : Camille Roux
 billetterie.leplan@grandparissud.fr
 01 69 02 09 19

Abonnés du Plan, qui êtes-vous ?

Pour nous aider à mieux vous connaître, merci de répondre à quelques questions :

Comment avez-vous connu le Plan ?

- bouche à oreille
- site internet du Plan
- réseaux sociaux
- affichage urbain
- autre : précisez.....

Quelle est votre tranche d'âge ?

- de 18 ans
- 18 - 30 ans
- 30 - 45 ans
- 45 ans et +

Quels types de musique écoutez-vous ?

- pop/rock
- électro
- hip-hop
- reggae
- soul/jazz
- blues
- autre : précisez...

billetterie

HORAIRES D'OUVERTURE

- tous les mercredis
de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h.
- les soirs de concert, au guichet
de la billetterie pour le concert
du jour.
- samedis, les jours de concert,
de 16h à 18h

OU ACHETER VOS BILLETS ?

➔ sur www.leplan.com
et sur le facebook du Plan
➔ via internet
sur tous les réseaux habituels
(Fnac, Ticketnet, Digitick, etc.)
➔ au guichet de la billetterie
du Plan, **en prévente sans
frais de location**
➔ au 01 69 02 09 19,
du mardi au vendredi
de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h
(paiement par CB)
➔ en magasin, **avec frais de
location**, chez les distributeurs
partenaires (Fnac, Carrefour,
Cultura, etc.)

LES DIFFÉRENTS TARIFS

Les tarifs annoncés sont
catégorisés ainsi : tarif réduit
- tarif abonné - tarif plein

* Tous nos tarifs sont indiqués hors
frais de location. Nous ne sommes pas
responsables du montant prélevé en
sus par les réseaux distributeurs.

JEUNE PUBLIC

4,50 € tarif unique pour toute
personne achetant une place
pour un spectacle labellisé
« Spectacle jeune public »

infos réservations

du mardi au vendredi
10 h à 13 h et 14 h à 18 h
Camille Roux
billetterie.leplan@grandparissud.fr
01 69 02 09 19



MOINS DE 18 ANS : TARIF RÉDUIT

LES TARIFS RÉDUITS

Bénéficiaires du tarif réduit :
➔ Jeunes de - de 18 ans (une pièce
d'identité pourra être demandée)
➔ Étudiants scolarisés sur la communauté
d'agglomération (sur présentation de la
carte étudiant en cours de validité)
➔ Groupes de plus de 10 personnes réunis
sous l'égide d'une entité juridique
(association, collectivité, CE)
➔ Détenteurs de la carte « Imagin' R Bons
Plans » (sur présentation de la carte en
cours de validité)
➔ Membres du personnel du
Grand Paris Sud
➔ Bénéficiaires du RSA (sur présentation
d'un justificatif officiel de - de 3 mois)
➔ Demandeurs d'emploi (sur présentation
d'un justificatif Pôle Emploi de - de 3 mois)
➔ Personnes à mobilité réduite (sur
présentation d'une carte d'invalidité)
➔ Élèves sonorisateurs de l'école EMC
(sur présentation de la carte EMC)
➔ Musiciens répétant à la Halle du Rock
(sur présentation de la carte)
➔ Élèves des conservatoires du Grand
Paris Sud (sur présentation de la carte en
cours de validité)
➔ Musiciens et groupes sélectionnés par
Rézone dans le cadre du dispositif
« Grand Bain »
➔ Musiciens détenteurs de la carte
STUDIOS du Plan

Gratuité pour les accompagnateurs des
personnes titulaires de l'allocation adulte
handicapé dont la carte d'invalidité
comporte la mention « besoin d'accompa-
gnement » (1 accompagnateur), à la
condition d'être préalablement inscrit
01 69 02 09 19 ou
billetterie.leplan@agglo-evry.fr

Tous nos
concerts sont
en placement libre,
debout.

MERCREDI
23 MARS 19 H
gratuit

SOIRÉE DE PRÉSENTATION DE LA PROGRAMMATION DU TRIMESTRE

Second trimestre, seconde soirée
dédiée à la programmation du
trimestre à venir ! Venez découvrir
les artistes qui viendront fouler la
scène en avril, mai et juin !
Écoute des disques, clips et vidéos
sur écran géant, présentation des
artistes par Fabien Lhérisson,
le programmateur du Plan,
puis festivités avec un
blind-test, DJ et apéro !
Cette soirée sera
l'occasion de remet-
tre aux abonnés la
seconde compi-
lation cd de
2016 !

En cadeau, nous sortirons
nos stocks d'affiches
restantes, rien que pour
vous ! Une belle façon de débiter
l'année, de se retrouver et de
venir découvrir Le Plan si vous
n'y êtes pas déjà venu !





LE CLUB

VENDREDI
1^{ER} AVRIL 20 H
5 / 8 / 10 €

FR ZONE LIBRE POLYURBAINE

ROCK/HIP-HOP

Depuis qu'il a fondé Zone Libre au sortir de **Noir Désir**, Serge Teyssot-Gay n'a jamais trahi la couleur qu'il annonçait. Autour du batteur Cyril Bilbeaud, sa formation accueille désormais Marc Nammour, du groupe **La Canaille**, pour rapper en français et le mythique **Mike Ladd** pour une réplique en anglais. Zone Libre est ainsi devenue Polyurbaine. Comme polyrythmique ou polychrome : avec toujours plus de couleurs.

Album : Zone Libre Polyurbaine (2015)



à 19h30

Conférence « les pochettes de disques » PLUS D'INFOS P. 21

LA GRANDE SALLE

DIMANCHE
3 AVRIL 18 H
5 / 10 / 12 €

FR TROC + ANNE PACEO FR

JAZZ-ROCK



Quel Melting pot ce **Troc** ! Alex Ligertwood, le charismatique chanteur, voix de **Santana**, enflamme la scène. Jannick Top retrouve l'énergie des plus belles heures de **Magma**. Le clavier du jeune Julian Oliver Mazzariello sonne typiquement 70's, tout comme les saturations de la guitare d'Amaury Filliard. Troc, c'est une opportunité de plonger à nouveau dans l'effervescence de ces années qui voyaient le jazz virer électrique.

Anne Pacey, la batteuse frenchy est également une compositrice reconnue. Elle tire profit de toutes ses expériences et de ses voyages pour un jazz déjà tourné vers demain, entourée d'un groupe joueur (chanteuse, claviers et saxo).

Album : Circles (Laborie, 2016)

LE CLUB

VENDREDI
8 AVRIL 20 H
5 / 8 / 10 €

CAN BORN RUFFIANS + CRISTOBAL & THE SEA

POP, ROCK

Depuis qu'ils ont quitté le label électro **Warp**, les quatre Canadiens semblent bien à l'aise dans leurs bottes. À eux les grands espaces et les danses autour d'un feu de joie où se fondent indie-rock, folk et pop. Et sans se prendre la tête, comme le font tant d'autres cérébraux de leur génération 2000 – on ne citera pas de nom. Autant dire que **Born Ruffians** sur scène, c'est l'extase.

Album : Ruff (Yep Rock, 2015)

Les quatre de **Cristobal & The Sea** vivent à Londres mais alignent passeports espagnol, portugais, anglais et français. Psychédéisme béat, pop colorée et guitares acides promettent une fiesta sous de pas tristes tropiques.

Album : Sugar Now (City Slang, 2015)



LE CLUB

SAMEDI
9 AVRIL 20 H
5 / 8 / 10 €

FR SELIM

POP

Chez les **Chedid**, on vous présente Joseph, 30 ans, alias Selim. Normal donc que sa voix présente quelques airs de famille avec celles de ses aînés. Quant à sa chanson, elle s'ouvre à tous les vents, qu'ils soient rock, électro ou pop, tous rafraîchissants mais jamais contraires. Une famille en or ? Oui, massif !

Album : Maison Rock (Caroline, 2015)



LE CLUB

MARDI
12 AVRIL 14 H / SCOLAIRES

SAMEDI
7 MAI 17 H
4,5 €

WILLY BLUES

FR

LE PLAN
des enfants

Ce spectacle musical et théâtral, mobile

et itinérant, raconte l'histoire du blues à travers un personnage virtuel, Willy Blues qui, de Bluesville à Memphis, de Londres à Chicago, a approché toutes les légendes du blues et du rock : Robert Johnson, Sam Philips, Ray Charles, les Beatles, Jimi Hendrix...



Suzie, découvre dans le sous-sol de son arrière grand-père une malle remplie d'objets qui racontent l'histoire de Willy Blues. Chaque objet prend vie au travers de tableaux musicaux mis en scène, interprétés en live par un groupe et mis en interaction avec des séquences vidéo.



LA GRANDE SALLE

VENDREDI
15 AVRIL 20 H
10 / 16 / 22 €

DOC GYNECO FR 1^{RE} CONSULTATION TOUR + PREMIÈRE PARTIE

))) HIP-HOP

Le 15 avril 1996, Doc Gynéco publiait son album *Première Consultation*, classé aujourd'hui parmi les classiques du rap et de la chanson française. Ses hymnes *Dans Ma Rue*, *Né Ici*, *Viens voir le Docteur*, *Vanessa* ou *Nirvana*, entre dépression contemporaine et grivoiserie adolescente, ont séduit le cœur des Français au point qu'à 21 ans, Bruno Beausir, vendait plus d'un million d'albums. Depuis le métis, qui a grandi à Porte de la Chapelle à Paris, a sorti sept opus et est devenu une icône de la culture populaire hexagonale.



LE CLUB

JEUDI
14 AVRIL 20 H
entrée libre

SCÈNE OUVERTE #5

))) SCÈNE LOCALE

Amenez vos instruments et prenez possession de la scène du Plan!

Le Plan défend l'accès à la musique pour tous par le biais d'ateliers d'ensemble, de cours d'instruments, de Musique Assistée par Ordinateur, entre autres initiatives.

En cela son action sur le territoire semble propice à la mise en avant des créations artistiques.

Le Plan s'est donc engagé à mettre en place trois scènes ouvertes, au cours de l'année 2016!

LE CLUB

VENDREDI
15 AVRIL 23 H > 6 H 30
4 / 8 €

POV x OMP PRÉSENTENT AFTER SHOW HÉMISPHERE SUD

AVEC MC'S & AMOR SATYR,
BIG BROTHERS 300,
LORD FUNK, PLAIN-
VIEW B2B SARKIS,
FLEUVE B2B FRANCIS

))) HIP-HOP, ELECTRO

On n'est jamais prophète en son pays paraît-il, pourtant c'est bien sur les terres qui les ont vu grandir que les deux collectifs **PointOfView** et **Opération Maxi Puissance** mettent leur énergie en commun pour proposer la première soirée club de la plus belle salle de la banlieue sud! Une programmation maxi premium mijotée par les deux collectifs.

POINT
OF
VIEW

OPÉRATION
MAXI
PUISSANCE

LA
GRANDE
SALLE

DIMANCHE
17 AVRIL 18 H
12 / 16 / 22 €

TIKEN JAH FAKOLY CI JAHNERATION

))) REGGAE



Cette légende vivante a donné ses lettres de noblesse au reggae africain. Généreusement engagé pour son continent, l'Ivoirien s'est fendu d'un hommage à ses maîtres en enregistrant son dernier album dans le mythique studio jamaïcain **Tuff Gong**. Des instruments mandingues se sont invités sur ses versions des classiques pour un reggae aussi émouvant qu'universel. Toujours chaud Tiken Jah!
Album : Racines (Barclay / Universal, 2015)

LE
CLUB

SAMEDI
23 AVRIL 20 H
entrée libre

LES DÉCOUVERTES DE LA HALLE DU ROCK #9

AVEC **LIZZY RIDERS
& CUSTOM**

))) SCÈNE LOCALE

La Halle du rock c'est quatre locaux de répétitions, un studio d'enregistrement, une cinquantaine de groupes en permanence dans une atmosphère où l'humain passe avant le rentable et la mode, où le maître mot est implication plutôt que consommation. Un endroit où les petits ont autant de droits que les grands... Venez découvrir sur la scène du Plan ces jeunes pousses!

LA
GRANDE
SALLE

VENDREDI
29 AVRIL 20 H
10 / 16 / 22 €

ABD AL MALIK FR + PREMIÈRE PARTIE

))) HIP-HOP, SLAM

En mariant rap, poésie, jazz et chanson, le Parisien a toujours fait preuve d'une ouverture hors du commun. Le rappeur a cette fois eu la riche idée de confier la production de son dernier album à **Laurent Garnier**. Entre électro rap envoûtant, hommages à Daniel Darc ou Juliette Gréco, et chauds featurings de sa chérie Wallen, Abd Al Malik fait bouger les lignes du rap hexagonal.



Album :
Scarifications
(PIAS, 2015)

à 19h30

Rencontre avec le DJ Hervé Kanon
"Histoire du mouvement hip-hop #2 :
LES PLATINES" PLUS D'INFOS P.21



LA
GRANDE
SALLE

MERCREDI
4 MAI 20 H
12 / 15 / 18 €

BUZZCOCKS GB + THE PSYCHOTIC MONKS

))) ROCK

Les **Buzzcocks**, c'était le punk 77 de Manchester version power-rock et hits imparables. Séparé dès 1981 après seulement trois albums, le groupe s'est reformé autour du chanteur Pete Shelley et du guitariste Steve Diggle. Avec une rage intacte et un répertoire riche de classiques et de nouvelles pépites qui perpétuent le rêve ado-punk. Sixteen again!
Album : The Way (1-2-3-4 Records)

Les trois moines de **Psychotic Monks** n'ont qu'une religion : un rock'n'roll crade à haute teneur psychédélique. Ils invoquent Queens of the Stone Age et Arctic Monkeys, la puissance brute et les harmonies vocales, l'électricité et les mélodies. Tous au monastère!
EP : Faces To (Psychotic Monks, 2014)



à 19h30

Blind Test en partenariat
avec le réseau des médiathèques
PLUS D'INFOS P.21

LA
GRANDE
SALLE

SAMEDI
7 MAI 20 H
5 €

JACQUES SCHWARZ- BART FR

« JAZZ RACINES HAÏTI »
+ FANFARE GWOKA

sous la direction de
Thierry de Micheaux

» JAZZ-WORLD

Le grand saxophoniste de jazz, Jacques Schwarz-Bart a été élevé dans la tradition haïtienne, la biguine et le gwoka, genre musical populaire, intimement lié à l'histoire de l'esclavage. Pour la journée commémorative de l'abolition de l'esclavage, Le Plan et le réseau des conservatoires organisent une grande fête. Ils y ont convié le musicien. En première partie : une Fanfare Gwoka exceptionnelle créée pour l'occasion avec des musiciens amateurs de tous horizons. Ils seront sous la conduite de Thierry De Micheaux.

CLIN D'ŒIL

à 19h30

Rencontre avec l'association Ka Maniok pour un atelier de généalogie.
PLUS D'INFOS P. 21

LE PLAN
...enfants
SAMEDI 7 MAI à 19h30
WILLY BLUES

LE
CLUB

SAMEDI
14 MAI 20 H
5 €

SOIRÉE LOCAL HEROES

» SCÈNE LOCALE

Le Plan vous propose de venir découvrir les artistes, qui près de chez vous répètent, travaillent, se professionnalisent ou qui le sont déjà. Ces talents se produiront sur la scène du Club pour un grand moment de découverte!



LA
GRANDE
SALLE

VENDREDI
20 MAI 20 H
12 / 18 / 22 €

RAUL MIDON USA ROBIN MCKELLE USA

» SOUL, BLUES

Il sait tout faire. Comme pour couronner sa sensibilité soul et blues innée, **Raul Midón** la colore d'une large palette de nuances, jazz, folk, rhythm'n' blues, flamenco et bossa nova. Après avoir joué de la guitare et chanté pour les plus grands, l'Américain mène une carrière solo brillante où sa voix chaude charge d'étincelles une soul en fusion hautement inflammable. Déjà une légende.

On l'avait laissée à Memphis, aux sources de la soul et du rock'n'roll. Et voilà que **Robin McKelle** franchit un nouveau palier; avec Steve Greenwell (producteur de renom) cette héritière de Nina Simone, Tina Turner et Janis Joplin entre dans une quatrième dimension, plus pop. Album : The Looking Glass (Doxie Records, 2016)

SAMEDI
21 MAI 20 H
5 / 8 / 10 €

LE
CLUB

THE DIZZY BRAINS MAD

» ROCK

Pourquoi jouer du punk-rock quand on grandit à Tananarive? Parce que ce format brut de décoffrage convient on ne peut mieux à la révolte qui anime ce groupe formé autour de deux frères. Galère, violence et ennui dans la capitale de Madagascar : derrière leur rock incendiaire et leur version du no future, c'est pourtant un avenir radieux qui s'offre en Europe pour les Dizzy Brains.

EP : Vangy (X-Ray Production, 2015)

CLIN D'ŒIL

à 19h30

Rencontre avec Jean-Luc Chtioui, concepteur d'amplis guitares
PLUS D'INFOS P. 21



LA
GRANDE
SALLE

JEUDI
26 MAI 20 H
12 / 18 / 22 €

B-REAL USA DE CYPRESS HILL FEAT. DEMRICK + PREMIÈRE PARTIE

))) HIP-HOP



dans le cadre du
festival Paris-Hip-Hop

Dans le haut du panier rap mondial, Cypress Hill a aussi su toucher un large public rock. L'un de ses leaders, **B-Real**, mène en parallèle une carrière solo riche de nombreuses productions.

Une voix nasale, un flow trainant et un ton aussi drôle qu'inquiétant : pour réconcilier new et old school, on n'a pas trouvé mieux.

Album : B-Real And Berner/Prohibition Part 2 (Bern One Entertainment, 2015)

Originaire de Philadelphie, **Demrick**, a grandi sous l'aile de Xzibit et de B-Real avec lesquels il forme le trio Serial Killers. Installé à Los Angeles, il réalise ainsi la synthèse entre le son âpre de sa côte Est et le gangsta-rap californien qui a fini par le rattraper.

Album : Demrick & Cali Cleve - Losing Focus (Battle Axe Records, 2015)



à 19h30

Conférence avec Franck Senaud :
« le graffiti dans le mouvement
hip-hop » PLUS D'INFOS P. 21

LA
GRANDE
SALLE

SAMEDI
28 MAI 20 H
entrée libre

JEUNESSE POSITIVE

))) HIP-HOP 4e édition,
présentée par le Service Jeunesse en
partenariat avec Le Plan et Oser.

Tout au long de l'année, des jeunes Rissois ont pu assister à des ateliers d'écriture de textes, de choix de musiques, de mise en place rythmique et d'enregistrement dans des conditions de studio, avec Fabien Carbonaro, au Club Tremplin. *Jeunesse Positive* n'est pas uniquement un concert mais un réel projet pédagogique, qui rassemble, autour de l'esthétique musicale hip-hop/r'n'b/danse, des jeunes issus de tous les quartiers de la ville de Ris-Orangis.

Cette année le thème retenu est la discrimination. Un CD est en cours de réalisation.

LE
CLUB

JEUDI
2 JUIN 20 H
entrée libre

SCÈNE OUVERTE #6

))) SCÈNE LOCALE

Amenez vos instruments et prenez possession de la scène du Plan !

Le Plan défend l'accès à la musique pour tous par le biais d'ateliers d'ensemble, de cours d'instruments, de Musique Assistée par Ordinateur, entre autres initiatives. En cela son action sur le territoire semble propice à la mise en avant des créations artistiques.

Le Plan s'est donc engagé à mettre en place trois scènes ouvertes, au cours de l'année 2016 !

LA
GRANDE
SALLE

SAMEDI
11 JUIN 20 H
8 / 10 / 15 €

EUG FR REVELATION II

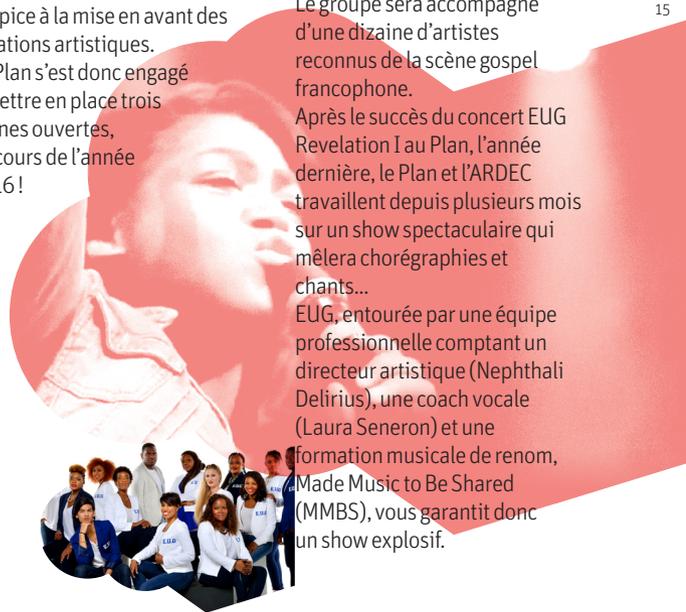
))) GOSPEL

L'Association à Rayonnement pour le Développement Economique et Culturel (ARDEC) vous présente son groupe Evry University Gospel (EUG) pour son prochain concert EUG REVELATION II.

Composé de quinze de jeunes dynamiques, c'est sur un répertoire de gospel contemporain, urbain et de composition que EUG (Evry University Gospel) vous impressionnera. Le groupe sera accompagné d'une dizaine d'artistes reconnus de la scène gospel francophone.

Après le succès du concert EUG Revelation I au Plan, l'année dernière, le Plan et l'ARDEC travaillent depuis plusieurs mois sur un show spectaculaire qui mêlera chorégraphies et chants...

EUG, entourée par une équipe professionnelle comptant un directeur artistique (Nephthali Delirius), une coach vocale (Laura Seneron) et une formation musicale de renom, Made Music to Be Shared (MMBS), vous garantit donc un show explosif.



LA
GRANDE
SALLE

VENREDI
17 JUIN 20 H
10 / 12 / 14 €

« DON'T WORRY,
BE HARPY »

**ISABELLE
OLIVIER** FR

+ HARPY GOSPEL CHOIR
+ L'E. GOSPEL CHOIR

» VOIX

En Co-production avec Le Plan, la compagnie Métamorphose propose une grande forme composée et arrangée par Isabelle Olivier avec 4 chanteurs américains, 7 musiciens français, le HaRpy Choir et l'E. Gospel Choir après une résidence au Plan de Ris Orangis. Jazzwoman, compositrice et harpiste d'exception à la forte personnalité musicale, Isabelle Olivier apporte une vague de fraîcheur sur la scène internationale en y imposant un instrument surprenant et inédit. Sollicitée dans le monde du cinéma et du spectacle

vivant, elle compose ainsi la musique de trois films d'Agnès Varda et autres musiques pour le théâtre, la danse et la poésie.

LA
GRANDE
SALLE

SAMEDI
18 JUIN 20 H
entrée libre

EMC

SALLYMAGE, SCORES
FREAKSOUL, ENOSENSE,
TASTY FREAKS,

» ROCK, BLUES



En partenariat avec l'EMC (École supérieure des métiers du son), Le Plan a accueilli en résidence toute au long de l'année des groupes en développement suivi par les étudiants de l'EMC. Ces résidences ont permis à chacun de s'approprier la scène, progresser techniquement et affiner sa démarche artistique. Cette soirée sera donc l'occasion de découvrir des jeunes talents aux projets novateurs sur scène et en coulisses...



LA
GRANDE
SALLE

VENREDI
24 JUIN 20 H
10 / gratuit / 18 €

MAL
INNA MODJA
+ PREMIÈRE PARTIE

» POP



Sa jolie carrière en France n'a pas coupé Inna Modja de ses racines. Ainsi la Malienne réalise-t-elle sur son dernier album un voyage entre la musique de son pays et la pop, réunissant le Rail Band de Salif Keïta et des artistes sans frontière tels Oxmo Puccino, Krazy Baldhead, Cheick Tidiane Seck ou le producteur de Damon Albarn. L'écrin parfait pour une soul toute en sensualité.

Album : Motel Bamako (Warner, 2015)



ALL
PLAN

MARDI
21 JUIN H
entrée libre

Fête de la
MUSIQUE
21 JUIN

**FÊTE DE
LA MUSIQUE**

» SCÈNE LOCALE

Comme chaque année maintenant, Le Plan et la ville de Ris Orangis s'associent afin de fêter au mieux la musique! Ce 21 juin 2016 ne dérogera pas à la règle!

Toutes les informations à venir sur :
leplan.com/fetedelamusique

les studios



Plus d'infos par mail :
studiosleplan@grandparissud.fr
ou au 01 69 02 18 01

Le Plan est doté d'un espace « Studios », lieu de vie et de création pour les musiciens locaux, amateurs, préprofessionnels ou professionnels. Le Plan vous propose 2 studios de répétition indépendants et à l'acoustique optimisée. L'un de 40 m² et l'autre de 30 m².

Ils sont équipés de :
- backline (batterie, ampli pour guitares, basses et claviers).
- système de diffusion (console, micros voix, effets et moniteurs).

Les studios sont reliés à une régie de qualité professionnelle permettant la réalisation de tous vos projets d'enregistrement et d'habillage sonore :

- Album, EP, maquette.
- Live, Sound Design.

Un professionnel du son est associé aux studios !
Serge Babkine est ingénieur du son en studio et en live depuis plus de 25 ans, auprès de professionnels reconnus et amateurs.

LES STUDIOS

sont ouverts sur réservation.
Horaires d'ouverture :
du lundi au vendredi 18 h >> 23 h
le samedi 16 h >> 23 h



LA CARTE « STUDIOS »

Valable un an, elle permet de bénéficier du tarif réduit sur la location des studios. Pour cela plus de la moitié des membres d'un groupe doivent posséder la carte.

Prix à l'année, de date à date :
tarif plein : 10 €
tarif réduit : 6 €

Le tarif réduit s'adresse aux habitants de l'Agglomération Évry Centre Essonne de moins de 26 ans, aux chômeurs non imposables et aux personnes à mobilité réduite (sur présentation d'un justificatif).



FORFAITS STUDIOS

RÉPÉTITION

forfait	tarif plein	tarif réduit
1 h	12 €	7 €
10 h	95 €	60 €
20 h	190 €	110 €
30 h	260 €	160 €
40 h	350 €	220 €
50 h	460 €	290 €
1h individuel	5 €	

ENREGISTREMENT

forfait	tarif
2 h	60 €
4 h	110 €
8 h	200 €

les résidences artistiques

Un concert, ça ne s'improvise pas : ça se travaille, ça se construit. Pour faire naître l'étincelle que le public découvrira sur scène, pour aider les musiciens dans leur processus de création, Le Plan accueille toute l'année des artistes en résidence, qu'ils soient émergents ou des grands noms des musiques actuelles. Pour une journée ou une semaine, les scènes du Plan deviennent leur terrain de jeu.

GROUPES EN RÉSIDENCE SCÉNIQUE OU DE CRÉATION

JANV / MARS 2016

÷ Doc Gyneco ÷ Guizmo
÷ Cisco Erzhaft + Rockin'squat
÷ Dbfc ÷ Wall of Death
÷ Naïve New Beaters
÷ Feder



GROUPES ACCOMPAGNÉS

- HOLY STRAYS :
Électro dépouillée, lancinante et habitée. Une musique à la fois puissante et intimiste.
- GIF
Musique électronique et improvisée
- KROSS & KELLY
Rap au féminin et au masculin
- FANFARE KLEZMER D'ÎLE-DE-FRANCE
fanfare dirigée par Yom
- LAURA COX
rock sudiste

EN PARTENARIAT AVEC

le Studio
des Variétés

Depuis plus de 30 ans, le Studio des Variétés répond au besoin en formation des artistes de musiques actuelles. Ouvert aux projets indépendants de tous niveaux, les formations suivent l'avancée du projet artistique et l'évolution de son entourage professionnel.

actions culturelles

CHORALE DU PLAN

Que vous ayez 17 ou 77 ans, que vous soyez débutant ou aguerri, la scène du Plan vous attend deux fois par mois pour 2 heures de folie et de chant ! Plus d'infos sur www.leplan.com/chorale



HORS LES MURS

- LA FANFARE KIF
Jeudi 21 avril à 14 h
à la Maison d'accueil spécialisée La Briancière de Ris-Orangis
- LAURA COX
samedi 4 juin à 17 h
à la médiathèque de l'Agora d'Évry

JAM SESSION #1

DU BLUES AU ROCK !
jeudi 9 juin à 19h
Le Plan vous propose un nouveau moment d'échange musical avec une Jam Session ouverte aux musiciens de tous poils. Animée par le musicien Benoit Noepfel, cette soirée a pour objectif d'initier les participants à l'improvisation en groupe, dans la joie et la bonne humeur ! Chaque Jam Session aura une thématique musicale. Pour cette première les gammes pentatoniques seront à l'honneur avec une thématique qui nous emmènera du blues au rock... Ramenez vos instruments pour ce moment de partage en musique !

MASTER CLASSES

vendredi 6 mai à 19 h
● AVEC JACQUES SCHWARZ-BART
Ce grand saxophoniste de Jazz d'origine guadeloupéenne, bien connu de la scène new yorkaise présente en concert au Plan son projet « Jazz Racine Haïti ». Venez découvrir ce musicien exceptionnel lors de sa Masterclass au Club. Réservation indispensable !

mardi 31 mai à 19 h 30
● GUITARE, AVEC LAURA COX
En groupe, il est primordial de savoir écouter les autres et de s'adapter : trouver sa place n'est pas évident et c'est pour cette raison qu'il est essentiel d'apprendre à travailler en étroite collaboration avec son compère guitariste.

Complémentarité des sons, des techniques de jeu, variations dans l'attaque : tout doit être dosé au millimètre. Venez découvrir cette jeune guitariste surdouée, pour une Masterclass électrique ! Réservation indispensable !

Informations / réservations
Jérémy Tourneur
chargé des Actions Culturelles
[jeremy.tourneur@agglo-evry.fr](mailto:j Jeremy.tourneur@agglo-evry.fr)
01 69 02 79 45



clins d'œil formations

LES FORUMS PRO DU PLAN

Vous êtes un jeune artiste, vous managez un groupe de potes ou vous êtes un professionnel de la musique en devenir ? Vous souhaitez mettre tous les atouts de votre côté afin de maîtriser les différentes facettes du business, éviter les pièges et obtenir des conseils avisés ? Nous vous proposons d'échanger autour d'une table ronde dont vous serez à la fois l'acteur et le spectateur attentif. Tous les mystères de la filière musicale pourront être abordés. Chacun sera libre de poser des questions mais aussi d'y répondre en faisant part de son expérience. Le tout animé par un expert du secteur, Thomas Bonardi, manager chez *Bellevue Music*. Prochaine date : mercredi 11 mai à 19 h.

VISITES

Parce qu'au Plan, les coulisses ne sont pas réservées qu'aux artistes, nous proposons aux groupes, scolaires ou non, de venir découvrir l'envers du décor, des loges à la console, en passant par les salles et les studios. Plus d'infos au 01 69 02 09 19



CLIN D'ŒIL

En avant concert, Le Plan vous propose des rendez-vous ludiques et conviviaux autour des artistes programmés. Un verre à la main, venez vous cultiver et vous divertir à nos conférences, blind test ou rencontres !

- vendredi 1^{er} avril
Conférence « Les pochettes de disques »
- vendredi 29 avril
Rencontre avec le DJ Hervé Kanon
« L'histoire du mouvement Hip-hop #2 : les platines »

- mercredi 4 mai
Blind Test en partenariat avec le réseau des médiathèques
- samedi 7 mai
Rencontre avec l'association Ka Maniok pour un atelier de généalogie en partenariat avec CM98.
- samedi 21 mai
Rencontre avec Jean-Luc Chtioui, concepteur d'amplis guitares à l'origine de la marque Heptode
- jeudi 26 mai
Conférence avec Franck Senaud : « l'évolution du graffiti dans le mouvement hip-hop »

Retrouvez ces moments de partage dans le programme avec le logo « Clin d'œil ».





Venez découvrir

LE RESTAURANT

le Bon Plan. Vous pourrez y trouver non seulement des burgers, des salades mais aussi de la cuisine traditionnelle avec un menu varié comprenant entrée, plat, dessert.

HORAIRES D'OUVERTURE

lundi au vendredi : 12 h > 15 h
vendredi et samedi : 19 h > 22 h 30

*Ouvert les soirs de concert,
y compris le dimanche.*

RÉSERVATIONS

01 60 48 58 40

09 67 07 58 40

ou par mail :

lebonplan91@gmail.com

Crédits Photos

Christian Dao
Alexandre Lacombe,
Maya Fuhr, Youri Lenquette,
Jacob Blickenstaff, Steven Parke,
Juliette Jem, Ursula-k,
Marco Conti, Fabien Coste

Le Plan est une salle de musiques actuelles de compétence communautaire, qui dispose d'une salle de concerts de 830 places, d'un club de 150 places, de 2 studios de répétition, d'une régie d'enregistrement, d'un pôle ressources et d'un restaurant, « Le Bon Plan ».

Grand Paris Sud

Seine-Essonne-Sénart



L'ÉQUIPE

directeur-programmateur

Fabien Lhérisson

assistante de direction

Ghislaine Le Méec

directeur technique

Georges Moya

administrateur

David Sid

chargé de

communication

Guillaume Florin

chargée de production

Dorothee Nevil

chargé d'actions

culturelles

Jérémy Tourneur

régisseurs généraux

Moon Le Noan

Emmanuel Perez

chargée de billetterie

Camille Roux

régisseurs des studios

& accompagnateurs

des pratiques

Laurent Guignonnet,

Arthur Patissier

conception

graphique

atelier Corbin

textes

Le Plan et

Pascal Bertin

Impression

Le Réveil de la Marne

licences

1-1070228

2-1043206

3-1043207

**RENDEZ-VOUS
LE VENDREDI 23 SEPT
POUR FÊTER
LES DEUX ANS
DU PLAN !**

plus d'infos à venir
sur www.leplan.com

AVRIL ➔ JUIN 2016

VENDREDI 1^{ER} AVR. 🎧 rock, hip-hop
**ZONE LIBRE
POLYURBAINE**

DIMANCHE 3 AVR. 🎧 jazz-rock
TROC + ANNE PACEO

VENDREDI 8 AVR. 🎧 pop, rock
**BORN RUFFIANS
+ CRISTOBAL & THE SEA**

SAMEDI 9 AVR. 🎧 pop
SELIM

MARDI 12 AVRIL + SAMEDI 7 MAI
🎧 jeune public
WILLY BLUES

JEUDI 14 AVR. 🎧 scène locale
SCÈNE OUVERTE #5

VENDREDI 15 AVR. 🎧 hip-hop
**DOC GYNECO
1^{RE} CONSULTATION TOUR
+ 1^{RE} PARTIE**

VENDREDI 15 AVR. 🎧 hip-hop/electro
**AFTER SHOW
HÉMISPHERE SUD
AVEC MC'S & AMOR SATYR,
BIG BROTHERS 300, LORD FUNK,
PLAINVIEW B2B SARKIS,
FLEUVE B2B FRANCIS**

DIMANCHE 17 AVR. 🎧 reggae
**TIKEN JAH FAKOLY
+ JAHNERATION**

SAMEDI 23 AVR. 🎧 scène locale
**LES DÉCOUVERTES DE
LA HALLE DU ROCK #9
AVEC CUSTOM & LIZZY RIDERS**

VENDREDI 29 AVR. 🎧 hip-hop, slam
ABD AL MALIK + 1^{RE} PARTIE

MERCREDI 4 MAI 🎧 rock
**BUZZCOCKS
+ THE PSYCHOTIC MONKS**

SAMEDI 7 MAI 🎧 jazz-world
**JACQUES SCHWARZ-
BART + FANFARE GWOKA**
(sous la direction de
Thierry de Micheaux)

SAMEDI 14 MAI 🎧 scène locale
**SOIRÉE
LOCAL HEROES #2**

VENDREDI 20 MAI 🎧 soul-blues
**RAUL MIDON
ROBIN MCKELLE**

SAMEDI 21 MAI 🎧 rock
THE DIZZY BRAINS

JEUDI 26 MAI 🎧 hip-hop
**B-REAL DE CYPRESS HILL
FEAT. DEMRICK
+ 1^{RE} PARTIE**

SAMEDI 28 MAI 🎧 hip-hop
JEUNESSE POSITIVE

JEUDI 2 JUIN 🎧 scène locale
SCÈNE OUVERTE #6

SAMEDI 11 JUIN 🎧 gospel
EUG REVELATION II

VENDREDI 17 JUIN 🎧 voix
**ISABELLE OLIVIER
« DON'T WORRY, BE HARPY »
+ L'E. GOSPEL CHOIR
+ HARPY GOSPEL CHOIR**

SAMEDI 18 JUIN 🎧 scène locale
**EMC
SALLYMAGE, SCORES, FREAKSOUL,
ENOSENSE, TASTY FREAKS**

MARDI 21 JUIN 🎧 scène locale
**FÊTE DE
LA MUSIQUE**

VENDREDI 24 JUIN 🎧 pop
**INNA MODJA
+ PREMIÈRE PARTIE**

f /leplan91 🐦 @leplan91

01 69 02 09 19
leplan.com