

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES | AVRIL-JUIN 2024



LE PLAN

■ CONCERTS ■ RÉSIDENCES ■ STUDIOS ■


RIS-ORANGIS


Grand Paris Sud
Seine - Essonne - Yvelines

LE PLAN - QUI SOMMES-NOUS ?

Salle de concert mythique en région parisienne, née en 1984. Labellisée SMAC par le Ministère de la Culture, **Le Plan** propose une programmation nationale et internationale éclectique pour tous les publics : du hip-hop, de la pop au rock, en passant par le reggae, la soul, le blues, les musiques électroniques, la chanson ou le jeune public.

De la diffusion de concerts dans ses deux salles (830 places et 200 places) aux activités de résidences d'artistes, de répétition, d'enregistrement et d'accompagnement, ses missions sont multiples. Le Plan est un équipement culturel de Grand Paris Sud. Retrouvez toute l'actualité loisirs sur sortir.grandparissud.fr

VENIR AU PLAN

EN VOITURE

Depuis l'autoroute A6, sortie Grigny/Ris-Orangis (parking gratuit de 150 places)

EN RER D

Gare Orangis Bois de l'Épine

De Paris (environ 40 min) :
Trains ZUPE, BUPE, ROPO.

De Melun / Corbeil-Essonnes :
Trains JOPA, DOPA, VUPE, DUPE.

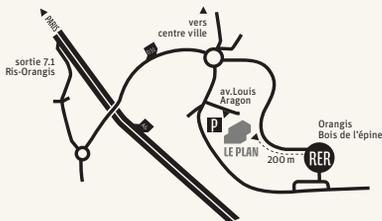
EN BUS

Arrêt Gare Routière d'Orangis Bois de l'Épine.
Lignes : 402 / 404 / 405 / 406 / 413 / 418

POUR NOUS CONTACTER

01 69 02 09 19

ou rendez-vous sur www.leplan.com/home/equipe



Le Plan 1 avenue Louis Aragon
91130 Ris-Orangis

LE PRINTEMPS AU PLAN !

À l'image de cette saison musicale, le printemps sera sous le signe de la diversité : artistes de tous horizons, différents formats et multiples styles musicaux évidemment !

Le mois d'avril démarre fort car Le Plan, associé à L'Empreinte, lance la première édition du WE METAL FEST, un festival qui met en lumière la scène metal française sur deux jours riches en musiques et convivialité. Olivia Ruiz et Astonvilla sont de retour pour notre plus grand plaisir et Emel vient présenter son superbe album fraîchement sorti au mois d'avril. Côté scènes locales, le public et les artistes pourront compter sur la fidèle scène ouverte qui sera sous un format particulier combinée à une

jam session et placée sous le signe de Jimi Hendrix la veille du concert de Nina Attal.

À retrouver également : les rendez-vous réguliers du Hip-Hop contest, de la soirée Factory, du goûter-concert !

Enfin toute l'équipe vous donne rendez-vous le samedi 8 juin pour une fin de saison en musique et pour tout savoir de ce qui vous attend à la rentrée.

LA CUISINE DU PLAN, BY SIBIOZ LE RESTAURANT VOUS ATTEND !



JOURS & HORAIRES D'OUVERTURE

Du lundi au vendredi de 11h45 à 14h00.
Les vendredi et samedi soir de concert de 18h00 à 22h00.

TÉLÉPHONE

01 83 63 93 18

PARTENAIRES

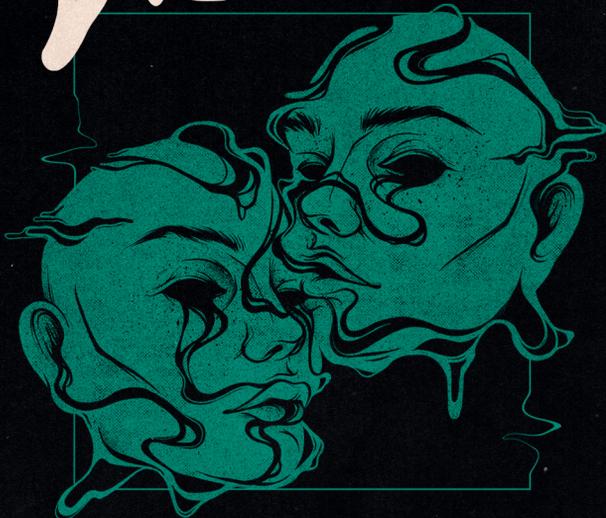


SAM.
06
AVRIL
16h - 00h

LE PLAN & L'EMPREINTE PRESENTENT

DIM.
07
AVRIL
10h - 22h

WE METAL FEST 2024



**NOVELISTS + RESOLVE
SMASH HIT COMBO + KARRAS
LOCOMUERTE + HORSKH + STINKY
IMPARFAIT + PØGØ + VIOLENCE
LA NEBULEUSE D'HIMA + AS A NEW REVOLT
BARON CRANE + WILD MIGHTY FREAKS + MONNEKYN**

LE DIMANCHE : SPORT WORKOUT + WALL OF BRUNCH + CNCRT SRPRSE
ET TOUT LE WEEKEND : MERCH + STANDS + BLINDTEST + DJ SETS + CONFERENCE

INFOS & RESERVATION : WWW.LEPLAN.COM

LE PLAN

L'EMPREINTE

Grand Paris Sud

RIS-ORANGIS

LES ESCALONS

ROCKHALL

ESPACE

LE PLAN EST UN EQUIPEMENT CULTUREL DE GRAND PARIS SUD

1 AVENUE LOUIS ARAGON / RIS-ORANGIS (91)

RockHalla

LE CLUB

WE METAL FEST

LA GRANDE SALLE

Le Plan et L'Empreinte présentent le WE METAL FEST 2024. Pour cette première édition, les deux Scènes de Musiques Actuelles de Grand Paris Sud, s'associent pour mettre à l'honneur le metal dans le cadre d'un festival sur deux jours, qui se tiendra au Plan à Ris-Orangis (91) les samedi 6 et dimanche 7 avril 2024.

UNE PROGRAMMATION 100% METAL

Ce format inédit au Plan proposera le temps d'un weekend, un line-up de quinze artistes, plusieurs temps forts et stands.

"The place to be" pour les fans de metal. En plus des concerts, attendez-vous à vivre une expérience unique autour d'une programmation qui proposera : un corner vinye, un corner tatouage, un *cncrt srprse*, une quizz & blindtest, une session workout au rythme de sonorités métalliques... Et parce "qu'après l'effort le réconfort" : un *Wall of Brunch* à destination des adeptes de cheat meal autant que des partisans de la healthy food.

SAM 06.04 • 16H à 00H

Adhérent : 15€ - Réduit : 18€ - Plein : 21€

Avec : Novelists, Locomuerte, Resolve, Violence, Horskx, Wild Mighty Freaks, La Nébuleuse d'Hima, Monnekyn.

DIM 07.04 • 10H à 22H

Adhérent : 12€ - Réduit : 15€ - Plein : 18€

Avec : Karras, Stinky, Smash It Combo, Pøgø, Imparfait, As a New Revolt, Baron Crane.

- 10H : SPORT WORKOUT
- 12H : WALL OF BRUNCH
- 13H : CNCRT SRPRSE

PASS 2 JOURS

• ADHÉRENT : 21€* • RÉDUIT : 27€ • PLEIN : 33€

*Conditions PASS 2 JOURS : Si vous êtes adhérent.e au Plan et que vous souhaitez acheter un pass 2 jours, merci de réserver votre pass directement auprès de la billetterie du Plan par email à billetterie.leplan@grandparissud.fr ou par téléphone au 01 69 02 09 19 (les mardis, mercredis et vendredis de 10h à 13h et de 14h30 à 18h).

Pour les adhérent.e.s de L'Empreinte souhaitant bénéficier du tarif adhérent sur ce festival qui a lieu au Plan, merci de réserver vos places auprès de Julien à cette adresse mail : j.rousset@grandparissud.fr

Le détail des animations, les ordres et heures de passage sont à retrouver sur www.leplan.com.

OLIVIA RUIZ

+ COURCHEVAL

VENDREDI 19.04 - 20H00

BILLETTERIE
21€ • 24€ • 27€

LE SAVIEZ-VOUS ?

Olivia Ruiz a participé à la toute première saison de la Star Academy (TF1), programme dans lequel elle est parvenue jusqu'en demi-finale.

POUR LES FANS DE

Zaho de Sagazan, Renan Luce.

OLIVIA RUIZ

Sept ans se sont écoulés depuis son dernier album, pourtant **Olivia Ruiz** n'a jamais quitté la scène. Elle arpenteait celle des librairies où ses deux romans ont rencontré un immense succès (plus d'un million de lecteurs), et celle des théâtres où elle s'est produite avec le spectacle *Bouches Cousues*. Elle revient avec un nouvel album en 2024. Sur une musique parfaitement équilibrée entre la moiteur d'un rythme latin et les grondements rageurs de l'électronique, vos corps entiers vibreront face à son retour.

COURCHEVAL

Délibérément hors-cadre, Courcheval est le nouveau projet du chanteur de Kaolin, Guillaume Cantillon. Il nous parle des femmes avec fascination, des hommes avec auto-dérision, de la fragilité du monde, de la sueur, de la loose, du sexe et des paysages. Chez Courcheval, la voix est chaleureuse, même quand le texte est sarcastique.

Showcase de la Chorale du Plan à 19h30 dans le hall, en entrée libre.

Première Seine est une initiative culturelle organisée avec la Région Ile-De-France en partenariat avec le Plan et L'Empreinte (77).

Cette année, les présélections du tremplin **Première Seine** se dérouleront au Plan avant la finale prévue au Rack'am (91) le 2 juin 2024. Les candidat.e.s en groupe ou en solo, qui ont jusqu'au 11 avril pour envoyer leurs candidatures, se produiront tour à tour sur la scène du Club devant un jury de professionnel.le.s.

De retour pour sa 7ème édition, Première Seine est un tremplin lycéen de la Région Ile-de-France porté par **Rock En Seine**. À destination des jeunes amateur.rice.s de musique, le dispositif vise à faire vivre une expérience unique à 6 groupes sélectionnés pour jouer sur scène à Rock en Seine !

Première Seine c'est aussi : du coaching et des répétitions studio, des rencontres professionnelles, des ateliers...

Plus d'infos sur le dispositif sur : premiere-seine.com

SÉLECTION DU TREMPLIN LYCÉEN 77/91

SAMEDI 20.04 - 14H00

ENTRÉE LIBRE

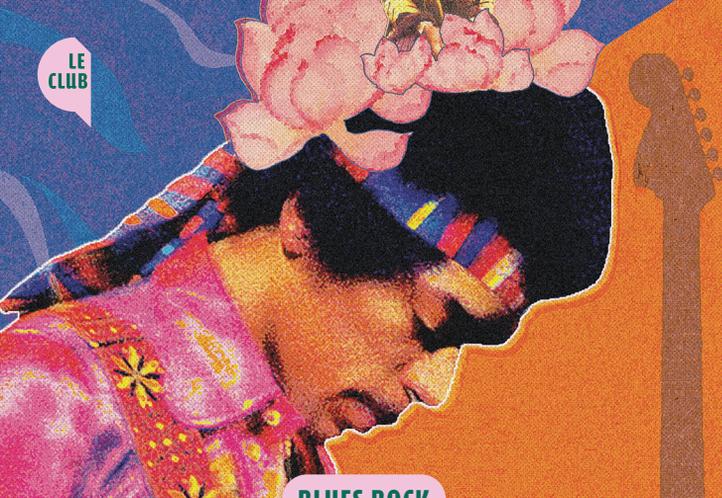
LE SAVIEZ-VOUS ?

Pour l'édition 2024, c'est l'artiste **Pomme** qui est marraine du dispositif !

POUR LES FANS DE

La scène locale et des nouvelles expériences.

LE
CLUB



BLUES ROCK

SCÈNE OUVERTE #41 + JAM SESSION "HENDRIX"

VENDREDI 26.04 - 20H00

ENTRÉE LIBRE

LE SAVIEZ-VOUS ?

Il s'agit déjà de la 41e édition des scènes ouvertes et elle sera exceptionnelle par son format couplé à une jam session.

POUR LES FANS DE

Scènes ouvertes, jam sessions et de Jimi Hendrix !

À l'occasion du concert "Electric Lady Land : Hendrix au féminin", le Plan propose une soirée scène ouverte & jam session sous le signe de Hendrix !

Les Scènes Ouvertes du Plan sont des temps forts dédiés aux musicien.ne.s amateur.rice.s, ou pro, solo ou en groupe. C'est une occasion de se produire en live et, pour le public, de découvrir de nouvelles pépites ! Les Jam Sessions, quant à elles, laissent place à l'improvisation.

Les scènes ouvertes et les jam sessions du Plan sont des événements ouverts à tout le monde, que vous souhaitiez jouer ou écouter.

Toutes les infos : www.leplan.com



LA
GRANDE
SALLE

BLUES ROCK

NINA ATTAL

Fabuleux, étonnant, génial... Aujourd'hui encore, Jimi Hendrix reste l'un des meilleurs guitaristes de tous les temps, celui qui emportait son public le plus loin... Comment faire revivre l'héritage Hendrix à l'ère des tributes ? Et surtout qui sera assez fou pour oser ?...

Nina Attal ! La chanteuse et guitariste joue depuis l'âge de douze ans. Avec plus de **600 concerts** à son actif, c'est bien elle qui, accompagnée de cinq musiciennes, proposera une visite de l'héritage hendrixien... Le groupe nous invite au sommet guitaristique de l'année : "Electric Lady Land : Hendrix par les filles".

LITTLE ODETTA

Fondé en 2020, **Little Odetta** est un ouragan rock. Que ce soit dans un Zénith ou dans un club bondé, les cinq membres de Little Odetta injectent de la soul, du blues, du groove dans leur rock joué avec passion et brio afin d'obtenir le remède universel contre la morosité.

ELECTRIC LADY LAND : HENDRIX AU FÉMININ + LITTLE ODETTA

SAMEDI 27.04 - 20H00

BILLETTERIE
15€ • 18€ • 21€

LE SAVIEZ-VOUS ?

La masterclass (ven. 26.04, 17h) et la conférence (sam. 27.04) sont prévues en marge du concert Electric Lady Land. La masterclass se fera en présence de Nina Attal et sera accessible sur inscription. La conférence sera animée par Philippe Manoeuvre et en entrée libre. Informations et formulaire sur leplan.com.

POUR LES FANS DE

Jimi Hendrix !



TOUS STYLES

SOIRÉE FACTORY #3

VENDREDI 17.05 - 20H00

BILLETTERIE

Gratuit pour les adhérent.e.s
Tarif unique : 5€

LE SAVIEZ-VOUS ?

Chaque année, le dispositif Factory accompagne des artistes en développement.

POUR LES FANS DE

La scène musicale émergente de tous styles et les talents locaux.

Pour cette troisième édition de la soirée Factory, ce sont **Bey**, **Camille Swan**, **Amaurie** et **Twingo Blindée** qui se produiront sur la scène du Club.

Le Plan propose un dispositif d'accompagnement annuel destiné aux **artistes musicaux en développement**.

Les artistes sélectionnés se voient proposer un **accompagnement à la carte selon leurs besoins exprimés** en début d'accompagnement. Ils peuvent ainsi bénéficier de résidences scéniques, de séances de coaching, de séances d'enregistrement, de mixage, de mastering dans les studios du Plan. Les artistes peuvent aussi réserver des séances de répétition.

Chaque année la nouvelle promotion participe aux rencontres Factory destinées à améliorer leur connaissance du milieu de la musique.

CONTACT :

Laurent Guignonnet
studios.leplan@grandparissud.fr

LES ARTISTES FACTORY 2024 DU PLAN



AMAURIE

Dans le monde d'Amaurie, la chanson française est un socle où les mots se tissent sur des mélodies enchantées. La pop est un pilier qui côtoie le groove et le club avec un effet commun : celui de nous toucher en plein cœur.



CAMILLE SWAN

Camille Swan est une chanteuse, compositrice et productrice belgo-suisse basée à Paris. À travers son premier EP « Games », complètement auto-produit, elle fait voyager l'auditeur au cœur de ses années de jeune adulte grâce à des morceaux aux mélodies entraînant, mélangeant folk et pop orchestrale.



BEY

Entre chanson française et pop rock, ballades poignantes et hymnes adolescents, Bey joue au chimiste dans sa bulle créative. Comme dans un journal intime, il décrit un monde dont il ne connaît que la surface et dans lequel il tente de trouver sa place.



TWINGO BLINDÉE

Groupe Essonnien formé officiellement il y a un an, Twingo Blindée est la rencontre entre deux meilleurs amis rappeurs et deux meilleurs amis rockeurs. Le quatuor va à la frontière entre ce qui se fait de moderne dans le rap et ce qui se faisait dans le rock des années 90.



MONTE CRYSTAL

Avec la panoplie guitare, batterie, clavier, synthétiseurs, ils pensent et jouent une pop incisive où le groove est moteur, devient parfois psychédélique, funky, rockeuse, qui assume un côté dansant et une joie de vivre communicative. Une pop composée et écrite en tandem.



MOTION WAVE

Originaire de la région parisienne, Motion Wave explore les frontières du rock où s'entrechoquent la puissance des mélodies et l'énergie brute des origines du blues.



NUIT NOIRE

Lauréate du "Tremplin by Le Stock", Nuit Noire se cache quelque part entre la chanson et les musiques électroniques. Sur scène, cette sorcière des temps modernes raconte ses cauchemars, entourée de ses synthés et de sa boîte à rythmes.



© AMBER GRAY

POP ÉLECTRO

EMEL

SAMEDI 18.05 - 20H00

BILLETTERIE
Gratuit • 12€ • 15€

LE SAVIEZ-VOUS ?

En 2015, Emel est invitée à chanter à Oslo lors de la cérémonie de remise du Prix Nobel. Cette année-là, il est décerné au "Quartet du dialogue national" en Tunisie pour sa contribution décisive à la construction d'une démocratie pluraliste du pays à la suite de la révolution de Jasmin en 2011.

POUR LES FANS DE

Rosalía, Mayra Andrade, Kabeaushé, Sampa the Great.

EMEL

Depuis son arrivée sur la scène internationale en 2012 avec son album **Kelmti Horra**, Emel a toujours proposé une musique qui implique avec intensité ses auditeurs et auditrices. Une musique dont "**la parole est libre**" (la traduction de "Kelmti Horra" en arabe) et véritable bande-son de révolutions. Avec **MRA**, Emel a voulu déconstruire pour tout reconstruire, se stimuler, "pour que la musique reste vivante", confie-t-elle. En résulte un album à la musique puissante, salvatrice et féministe.



© YANN ORHAN

ROCK

ASTONVILLA

Après plus de **1200 concerts**, **Astonvilla** s'apprête à sortir un 6ème album plein d'une sève nouvelle pour faire durer la nuit et l'enfance. Voix chaude, paroles claires, un son pop rock electro, Astonvilla déploie sur scène une puissance d'une élégance certaine. Ils sont donc de retour avec de nouveaux titres mais aussi avec leurs classiques comme « **Raisonne** », « **L'âge d'or** », « **Un million de lézards** » et d'autres, pour faire danser les corps et faire briller les yeux.

LA VEINE

Empruntant tantôt à la chanson française pour ses textes névrosés, tantôt à la pop pour ses atmosphères planantes et rêveuses, c'est sur scène que l'énergie rock de **La Veine** se révèle. Un mur de guitares qui a déjà résonné dans des lieux tels que Petit Bain, Rock en Seine, le Plan, la Fête de l'Humanité ...

ASTONVILLA

+ LA VEINE

SAMEDI 25.05 - 20H00

BILLETTERIE
15€ • 18€ • 21€

LE SAVIEZ-VOUS ?

Astonvilla naît officiellement en janvier 1994 lorsqu'il passe au Plan. Ce jour-là, en première partie des Silencers, le groupe débutant enflamme le public. 30 ans après ils sont de retour sur cette même scène !

POUR LES FANS DE

Jean-Louis Aubert, Alain Bashung.

LE
CLUB



DANDYGUEL © MARC DELAVALD

RAP

HIP-HOP CONTEST #6

VENDREDI 31.05 - 20H00

BILLETTERIE

Gratuit pour les adhérent.e.s

Tarif unique : 5€ (participant.e.s et public)

LE SAVIEZ-VOUS ?

Dandyguel, aka le MC préféré de vos rappers et rappeuses préférés, est à l'initiative du Hip-Hop Contest et sera présent en tant que host de cette sixième édition.

POUR LES FANS DE

Rap Contenders et des battles à l'ancienne !

Un **rap contest** dans la plus pure tradition des open mics.

Présenté par **Dandyguel**, 30 places maximum disponibles sur scène.

Les participant.e.s choisissent une instru de leur style et posent dessus. Le jury composé d'artistes reconnus sélectionne **8 MCs**.

Le ou la gagnant.e repart avec plusieurs opportunités de **développement artistique** !

Toutes les infos : www.leplan.com



LE
CLUB

© EMMA BIRSKI

POP

GOÛTER-CONCERT : CHARLOTTE FEVER

SAMEDI 01.06 - 14H30

BILLETTERIE

Gratuit pour les adhérent.e.s

Tarif unique : 5€

DÈS 6 ANS

LE SAVIEZ-VOUS ?

Les fans de la célèbre série Netflix *Emily in Paris* ont sans doute déjà entendu leur musique dans le programme puisque l'on peut entendre deux de leurs titres à des moments clés de la saison 2 : **JTM** et **Kunigonde**.

POUR LES FANS DE

Bon Entendeur, Polo & Pan, Niagara.



LE
CLUB

LES
FABRIQUES
À MUSIQUE

CLUB

© ALEXIA ABAKAR

RAP

BRARDA

+ "LES FABRIQUES,
AVEC LA 5^e D"

MARDI 04.06 - 19H00

ENTRÉE LIBRE

LE SAVIEZ-VOUS ?

Brarda a commencé la musique il y a plus de dix ans (sous le nom de D'clik) avec Phases Cachées. Le 29 janvier 2021, l'artiste a dévoilé sa nouvelle identité sur ses réseaux sociaux et sa chaîne Youtube. Il évolue désormais en solo sous le nom de Brarda.

POUR LES FANS DE

Georgio, Nikola, Dajak.

BRARDA

« Accepter mon côté sombre me permet d'avancer », confie **Brarda**. L'artiste a pour ambition de créer une musique grand public, accessible à tous. Il est difficile de définir son univers, tant ses influences sont multiples. Un autre défi pour l'artiste : que ses auditeurs partagent ses doutes à l'heure où la remise en question existentielle touche chacun d'entre eux.

LES FABRIQUES À MUSIQUE AVEC BRARDA

La première partie du concert de Brarda débutera par la restitution du travail de la classe de 5^{ème} D, du Collège Albert Camus de Ris-Orangis. Tout au long d'ateliers, les élèves ont pu vivre une expérience de création complète les initiant à l'écriture ou encore à la composition. Organisées en ateliers de douze heures, Les Fabriques à Musique permettent aux enfants et aux adolescents de vivre une expérience de création unique en découvrant les processus d'écriture et de composition d'une œuvre musicale.

COLT

Colt, c'est le nouveau phénomène musical belge. Le duo bruxellois se démarque par sa créativité et son énergie, en devenant l'un des groupes les plus prometteurs de la scène pop francophone.

JEANNE BONJOUR

Originaire de Rennes, la jeune auteure-compositrice-interprète dévoile un univers subtilement dansant et mélancolique, inspiré aussi bien par la chanson que la pop aux apparences d'un Étienne Daho ou d'une Catherine Ringer.

HOORSEES

Émergeant à la fin des années 2010, Hoorsees se fait une place au sein de la scène indie rock parisienne ambiance 90's. Aujourd'hui, le groupe s'apprête à amorcer un virage à 180 degrés, avec l'apparition de Zoé au chant et l'émergence de sonorités électroniques.

LA
GRANDE
SALLE

COLT © ALEX DOSSOGNE

POP & ROCK

CLÔTURE DE SAISON : COLT + JEANNE BONJOUR + HOORSEES + DJ SET

SAMEDI 08.06 - 19H00

BILLETTERIE
TARIF UNIQUE : 5€

Gratuit pour les adhérent.e.s 2023-2024. Possibilité d'adhérer sur place pour l'année 2024-2025 et de bénéficier de la gratuité pour cette soirée.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Colt et Hoorsees ont le point commun de s'être produits en live aux États-Unis.

POUR LES FANS DE

Pierre de Maere, Pomme, Yoa, Eloï.

LA
GRANDE
SALLE

emc 
ÉCOLE SUPÉRIEURE DES MÉTIERS DE
L'IMAGE, DU SON ET DE LA CRÉATION 2D-3D

TOUS STYLES

LA MUSIQUE À L'HONNEUR AVEC L'EMC

SAMEDI 22.06 - 19H00

ENTRÉE LIBRE

LE SAVIEZ-VOUS ?

Les groupes qui se produiront sont :
Yenakiarive Yenakiparte, Labaz,
Bandeliers, Old Silence,
The Starchilds et Placide.

POUR LES FANS DE

Les découvertes musicales et la
scène émergente.

Dans le cadre du partenariat annuel qui lie Le Plan et l'École supérieure des Métiers de l'image, du son et de la Création 2D-3D (EMC), les six groupes venus en résidence au Plan ont préparé un EP tout au long de l'année et se produiront sur la scène de la grande salle. Venez retrouver : Yenakiarive Yenakiparte, Labaz, Bandeliers, Old Silence, The Starchilds et Placide.

GRATUIT CE TRIMESTRE :

VEN 17.05

SOIRÉE FACTORY #3

SAM 18.05

EMEL

VEN 31.05

HIP-HOP CONTEST #6

SAM 01.06

GOÛTER-CONCERT :
CHARLOTTE FEVER

SAM 08.06

CLÔTURE DE SAISON :
COLT + JEANNE BONJOUR
+ HOORSEES + DJ SET

ADHÉRER ICI



OU SUR
WWW.LEPLAN.COM

ACTIONS CULTURELLES

Le Plan développe de nombreuses actions dont l'enjeu est de permettre la rencontre, l'échange, la découverte, la pratique et le plaisir autour des musiques actuelles.

Les projets prennent différentes formes :

- visites guidées,
- ateliers d'initiation à la pratique artistique et technique,
- rencontres avec des artistes ou des professionnel.le.s,
- créations et découvertes des métiers d'une salle de concert...

PEACE & LOBE

Peace & Lobe est un dispositif pédagogique qui a pour but de sensibiliser les adolescent.e.s aux risques auditifs liés à l'écoute et à la pratique des musiques amplifiées. Il se destine à un public scolaire (du CM2 à la 2nde) et propose un comportement responsable pour une bonne gestion de son « capital auditif ».

Ouvert aux groupes scolaires (gratuit sur réservation) :

- **Lundi 22 avril 2024 à 10h30** (de la 6^e à la 2nde) et **14h30** (CM2, complet)
- **Mardi 23 avril 2024 à 10h30** et **14h30** (de la 6^e à la 2nde)

Jauge limitée à 200 places.
Configuration : assis.

CONTACT :

Nathalie Martino
Chargée de l'Action Culturelle
n.martino@grandparisud.fr

Parmi ces projets :

- l'atelier d'écriture-composition musicale et de percussions corporelles avec le Pôle culture SPIP de la **Maison d'Arrêt de Fleury Mérogis**,
- Les Fabriques à Musiques en partenariat avec la **Sacem**,
- le **Tremplin 77/91** – Première Seine en partenariat avec avec l'Empreinte, le Rack'am et le festival **Rock En Seine**,
- la **Chorale du Plan** et ses trois concerts par an et plein d'autres actions.

ETHNOFONIK A L'ÉCOLE "CHANTONS LE MONDE"

MAR 30.04 • 19H30 • ENTRÉE LIBRE • DEBOLIT

Restitution du travail réalisé avec deux classes de CM2 de l'école élémentaire Michel Ordener de Ris-Orangis. Projet encadré par les musiciens intervenants du service Éducation Artistique et Culturelle (EAC) de Grand Paris Sud et des artistes musiciens d'Ethnofonik. Ce Projet Artistique et Culturel en Territoire Éducatif (PACTE) est porté par Grand Paris Sud, le Plan, le Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse et la Ville de Ris-Orangis.

RESTITUTION PROJET ORCHESTRE À L'ÉCOLE : STEEL DRUM

MAR 18.06 • 19H30 • ENTRÉE LIBRE • DEBOLIT

Restitution du travail réalisé avec la classe de Steel Drum et deux classes choristes de l'école élémentaire Orangis de Ris-Orangis. Ce projet artistique est porté par la Direction des Services de l'Éducation Nationale (DSDEN 91), la Communauté d'Agglomération Grand Paris Sud Seine Essonne Sénart, le réseau des conservatoires Grand Paris Sud et la ville de Ris-Orangis.

LES STUDIOS

Le Plan est doté d'un espace « Studios », lieu de vie et de création pour les musiciens locaux, amateurs, pré-professionnels ou professionnels. Le Plan vous propose deux studios à l'acoustique optimisée. L'un de 40 m² et l'autre de 30 m². Les studios sont ouverts sur réservation selon disponibilité.

Pour connaître les tarifs, rendez-vous sur notre site internet : www.leplan.com



ENREGISTREMENT

Les studios sont reliés à une régie d'enregistrement de qualité professionnelle permettant la réalisation de tous vos projets d'enregistrement : album, EP, maquette, enregistrement live...

ÉQUIPEMENT DISPONIBLE SUR PLACE

BACKLINE

- Batteries
- Amplis pour guitares
- Basses et claviers → Yamaha, Marshall, Blackstar, Fender, Orange, Ampeg, Ashdown, Hartke...

SYSTÈME DE DIFFUSION

- Console
- Micros voix
- Effets et moniteurs → Midas & Yamaha

CONTACT :

studios.leplan@grandparisud.fr

BILLETTERIE & RÉSERVATION

• PAR TÉLÉPHONE

Mardi, mercredi et vendredi de 10h à 13h et de 14h30 à 18h.

• SUR PLACE

Mercredi de 10h à 13h et de 14h30 à 18h.

• EN LIGNE

Sur notre site internet www.leplan.com
ou

Chez l'un de nos partenaires de vente :
See Tickets, réseau FranceBillet,
Ticketmaster, Billetreduc, Cultur'In The
City, Ticketac, Dice.

Tous nos concerts sont en placement
libre debout.

Ouverture des portes et du bar à 19h00
les soirs de concerts. L'heure indiquée
pour les concerts correspond au début
des événements.

Places disponibles sur le **pass
Culture** 

CONTACT :

billetterie.leplan@grandparissud.fr
01 69 02 09 19

BÉNÉFICIAIRES DU TARIF RÉDUIT

Jeunes de moins de 18 ans, étudiant.e.s, bénéficiaires du RSA, demandeur.se.s d'emploi, personnes à mobilité réduite, groupes de plus de 10 personnes sous l'égide d'une entité juridique (association, collectivité...), membres du personnel de Grand Paris Sud. Voir toutes les conditions sur notre site internet.

POUR NOUS CONTACTER :

Rendez-vous sur www.leplan.com/home/equipe

CARTE D'ADHÉSION 2023/2024

Avec la carte d'adhésion nominative du Plan au tarif unique de 10€/an, profitez de nombreux avantages parmi :

- Le tarif adhérent sur tous les concerts via notre billetterie en ligne avec votre numéro d'adhérent (1 place par adhérent et par concert)
- Les concerts du Club : gratuits
- Validité sur toute la saison culturelle de septembre 2023 à juin 2024
- Des offres ponctuelles toute l'année
- Le vestiaire gratuit à chaque concert (sur présentation de votre carte)
- Un concert gratuit en Grande Salle par trimestre

2024

SEPT-DÉC

À VOS AGENDAS !

Voici quelques dates annoncées pour la rentrée.

Billetterie à venir sur www.leplan.com

FRED WESLEY & THE NEW J.B.'S
GOÛTER-CONCERT : BELLE VEDHERE
LES FRÈRES CASQUETTES
BJØRN BERGE
NUIT INCOLORE
LEWIS OFMAN



DISQUES VINYLES

ACHAT/VENTE - NEUF ET OCCASION | CD - TEE-SHIRTS - MODE 60S

56 GRANDE RUE - JUVISY-SUR-ORGE (91) | WWW.DISCOPHENIA.FR

AVRIL-JUIN 2024

AVRIL

SAM 06.04 & DIM 07.04 • METAL

WE METAL FEST 2024

VEN 19.04 • POP

OLIVIA RUIZ + COURCHEVAL

SAM 20.04 • TOUS STYLES

**SÉLECTION DU TREPLIN
LYCÉEN 77/91**

VEN 26.04 • BLUES ROCK

**SCÈNE OUVERTE #41
+ JAM SESSION "HENDRIX"**

SAM 27.04 • BLUES ROCK

**ELECTRIC LADY LAND :
HENDRIX AU FÉMININ
+ LITTLE ODETTA**

MAI

VEN 17.05 • TOUS STYLES

SOIRÉE FACTORY #3

SAM 18.05 • POP ELECTRO

EMEL

SAM 25.05 • ROCK

ASTONVILLA + LA VEINE

VEN 31.05 • RAP

HIP-HOP CONTEST #6

JUIN

SAM 01.06 • POP

**GOÛTER-CONCERT :
CHARLOTTE FEVER**

MAR 04.06 • RAP

BRARDA + "LES FABRIQUES
À MUSIQUE"

SAM 08.06 • POP & ROCK

**CLÔTURE DE SAISON : COLT +
JEANNE BONJOUR + HOORSEES
+ DJ SET**

SAM 22.06 • TOUS STYLES

**LA MUSIQUE À L'HONNEUR
AVEC L'EMC**

LE PLAN

01 69 02 09 19

WWW.LEPLAN.COM

LE PLAN EST UN ÉQUIPEMENT
CULTUREL DE GRAND PARIS SUD.

GRAPHISME : CAMILLE DAMARIN
PHOTO DE COUVERTURE : OLIVIA RUIZ © CHARLOTTE ABRAMOW
IMPRESSION : MELUN IMPRESSIONS
DIRECTION DE LA PUBLICATION : MICHEL BISSON