

# LE PLAN

CONCERTS ■ RESIDENCES ■ STUDIOS ■

JANVIER  
FÉVRIER  
MARS

2017

# LA CARTE CLUB

— de 26 ans

Nouvelle rentrée, nouvelle programmation, nouveaux projets! Le Plan propose aux moins de 26 ans une nouvelle carte donnant accès à tous les concerts qui se déroulent au Club du Plan. Pour un tarif de 20 € par trimestre, venez vous délecter des concerts d'artistes confirmés, internationaux, français, locaux et extra terrestres du moment et d'une boisson offerte\* à chaque concert! Alors, on se bouge au Club ?

\* boisson sans alcool offerte

f /leplan91    @leplan91  
01 69 02 09 19  
leplan.com  
1 av. Louis-Aragon  
91130 Ris-Orangis

# LES OFFRES DUO +DUO

2 concerts pour un seul tarif!

Le lien entre la Grande Salle et le Club se fait avec :

Fai Baba & Slow Sliders (p. 6)

27 janvier, Club

+ The Notwist & Buvette (p. 8)

17 février, Grande Salle

24 € au lieu de 28 €

ou 18 € au lieu de 23 € (abonné)

Loudblast & T.A.N.K & KA (p. 6)

28 janvier, Grande Salle

+ Local Heroes (p. 12)

18 mars, Club

21 € au lieu de 22 €

ou 18 € au lieu de 20 € (abonné)

Popa Chubby (p. 7)

1<sup>er</sup> février, Grande Salle

+ Bjorn Berge (p. 13), 24 mars, Club

28 € au lieu de 32 € (tarif plein)

ou 20 € au lieu de 24 € (abonné)

# CARTE ABONNÉ

10€ tarif unique

La carte est nominative, valable un an, de sept. 2016 à juin 2017. Vous bénéficiez de nombreux avantages :

➔ le tarif abonné sur tous les concerts ;

➔ un concert gratuit chaque trimestre : Talisco;

➔ la réservation de vos places par téléphone ou par mail (vous réglez le soir du concert) ;

➔ le programme trimestriel par courrier à votre domicile et une compilation de la programmation ;

➔ le vestiaire gratuit les soirs de concert ;

➔ les tarifs réduits aux studios ;

➔ 5% de remise au rayon instruments chez Cultura (Ste-Geneviève-des-Bois).

Nous n'effectuons pas les créations ou renouvellements des abonnements les soirs de concerts.

# OUI

## je veux m'abonner au Plan

Je joins à mon formulaire

le règlement de 10€

par chèque à l'ordre de « Régie Le Plan »

Bulletin à déposer au guichet de la billetterie, les soirs de concert ou à envoyer au Plan, service billetterie, 1 av. Louis-Aragon 91130 Ris-Orangis. La carte d'abonnement sera envoyée par courrier dès réception. L'abonné devra insérer une photo (obligatoire) sur sa carte.

nom \_\_\_\_\_

prénom \_\_\_\_\_

adresse \_\_\_\_\_

tél. \_\_\_\_\_

@ \_\_\_\_\_

## Abonnés du Plan, qui êtes-vous ?

Pour nous aider à mieux vous connaître, merci de répondre à quelques questions :

Comment avez-vous connu le Plan ?

- bouche à oreille
- site internet du Plan
- réseaux sociaux
- affichage urbain
- autre : précisez.....

Quelle est votre tranche d'âge ?

- de 18 ans
- 18 - 30 ans
- 30 - 45 ans
- 45 ans et +

Quels types de musique écoutez-vous ?

- pop/rock
- électro
- hip-hop
- reggae
- soul/jazz
- blues
- autre : précisez...



Informations : Camille Roux  
billetterie.leplan@grandparisssud.fr  
01 69 02 09 19

Fresque de Shaka  
présentée  
dans le hall du Plan

## billetterie



MOINS DE 18 ANS :  
TARIF RÉDUIT

### HORAIRES D'OUVERTURE

- tous les mercredis de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h.
- les soirs de concert, au guichet de la billetterie pour le concert du jour.
- samedis, les jours de concert, de 16 h à 18 h

### OU ACHETER VOS BILLETS ?

- ➔ sur [www.leplan.com](http://www.leplan.com) et sur le facebook du Plan
- ➔ via Internet sur tous les réseaux habituels (Fnac, Ticketnet, Digtick, Ticketac, etc.)
- ➔ au guichet de la billetterie du Plan, **sans frais de location**
- ➔ au 01 69 02 09 19, du mardi au vendredi de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h (paiement par CB)
- ➔ en magasin, **avec frais de location**, chez les distributeurs partenaires (Fnac, Carrefour, Cultura, etc.)

### LES DIFFÉRENTS TARIFS

Les tarifs annoncés sont catégorisés ainsi : tarif réduit - tarif abonné - plein tarif

\* Tous nos tarifs sont indiqués hors frais de location.

Nous ne sommes pas responsables du montant prélevé en sus par les réseaux distributeurs.

### JEUNE PUBLIC

4,50€ tarif unique pour toute personne achetant une place pour un spectacle labellisé « Spectacle jeune public »

### LES TARIFS RÉDUITS

Bénéficiaires du tarif réduit :

- > Jeunes de - de 18 ans (une pièce d'identité pourra être demandée)
- > Étudiants (sur présentation de la carte étudiant en cours de validité)
- > Groupes de plus de 10 personnes réunis sous l'égide d'une entité juridique (association, collectivité, CE)
- > Membres du personnel de Grand Paris Sud
- > Bénéficiaires du RSA (sur présentation d'un justificatif officiel de - de 3 mois)
- > Demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif Pôle Emploi de - de 3 mois)
- > Personnes à mobilité réduite (sur présentation d'une carte d'invalidité)
- > Élèves sonorisateurs de l'école EMC (sur présentation de la carte EMC)
- > Musiciens répétant à la Halle du Rock (sur présentation de la carte)
- > Élèves des conservatoires de Grand Paris Sud (sur présentation de la carte en cours de validité)
- > Professionnels de la filière musicale

Gratuité pour les accompagnateurs des personnes titulaires de l'allocation adulte handicapé dont la carte d'invalidité comporte la mention « besoin d'accompagnement » (1 accompagnateur), à la condition d'être préalablement inscrit au 01 69 02 09 19 ou [billetterie.leplan@grandparissud.fr](mailto:billetterie.leplan@grandparissud.fr)

Tous nos concerts sont en placement libre, debout.

infos réservations  
du mardi au vendredi  
10h à 13h et 14h à 18h  
Camille Roux  
[billetterie.leplan@grandparissud.fr](mailto:billetterie.leplan@grandparissud.fr)  
01 69 02 09 19

LE CLUB

JEUDI  
19 JANV 19 H  
entrée libre

## SOIRÉE DE PRÉSENTATION

+ FRENCH TOBACCO FR

ROCK, BLUES



Soirée de présentation du trimestre ! Venez écouter et découvrir les artistes de la programmation autour d'un apéritif et d'un concert de French Tobacco. En entrée libre, cette soirée sera l'occasion de remettre la compilation aux abonnés et de vous offrir les affiches des concerts passés !

« Hey mate.

You like **French Tobacco** !? »

Une voix rocaillieuse, un accent écossais, un homme plutôt âgé s'amuse à prononcer ceci en apercevant à travers les volutes d'une cigarette notre jeune chanteur. Autant inspiré par le regard de Clint Eastwood ou la poésie de Jeff Buckley que par l'humour d'un acteur comme Neil Patrick Harris. De ses parents, amateurs d'art et grands voyageurs, il a hérité d'un goût pour les grands horizons. Ses chansons s'en ressentent, la route n'est jamais loin...

LE CLUB

VENDREDI  
20 JANV 20 H  
5 / 8 / 10 €

## LEILA MARTIAL FR

BAA BOX

Leïla Martial : voix  
Eric Perez : batterie, voix, sampleur  
Pierre Tereygue : guitare, voix

+ SKoLM

Fred Maurin : guitare  
Paul Lay : rhodes, Rafaël Koerner : batterie  
Raphaël Schwab : contrebasse

JAZZ CLUB

Issue d'une famille de musiciens classiques, Leïla Martial trouve dès ses 10 ans sa voie par sa voix : ce sera le jazz. Après de riches études au cœur du genre, la voilà devenue impressionnante chanteuse en totale maîtrise de son art, jouant aussi bien du cri primal que du souffle d'un murmure, l'intensité que la fragilité. Vous aussi succomberez au charme de ce véritable ovni : objet vocal nous impressionnant.



CLIN D'ŒIL 18 h 45 - Projection  
du documentaire *Vocal Acrobats*

de Klemens Schiess sur Leïla Martial aux Cinoches de Ris-Orangis.  
Tarif unique : 4€ / entrée gratuite sur présentation de votre billet pour le concert.

LE CLUB

VENREDI  
27 JANV 20 H  
5 / 8 / 10 €

+DUO THE NOTWIST voir p.2

## FAI BABA SWI + SLOW SLIDERS

))) **ROCK**

Fabian Sigmund possède ce chant profond, brûlant, du genre à déclencher de doux hérissements sur l'épiderme. La tête dans sa poésie, les pieds accrochés à ses racines zurichoises, il lui suffit d'une guitare, de la basse de Lukas et de son batteur Domi pour propulser un blues sans nostalgie aucune dans l'après-demain, selon des variations psyché, garage-rock ou folk. Un délice que ce Fai Baba au rock.

Album : « Sad and Horny »  
(A Tree In A Field Records, 2016)



LA GRANDE SALLE

SAMEDI  
28 JANV 20 H  
12 / 15 / 17 €

+DUO LOCAL HEROES #4 voir p.2

## LOUDBLAST FR T.A.N.K FR K.A FR

))) **MÉTAL**



Cocorico : c'est la légende hurlante du death métal tricolore. Formé à Lille voici une trentaine d'années, le quatuor mené par Stéphane Buriez a fait ses preuves sur toutes les scènes en fusion que compte la planète, bardé d'une discographie foisonnante et d'un public furieusement fidèle. Voilà Loudblast prêt à fêter la naissance au printemps de son huitième bébé studio, bébé qui criera fort, comme tous ses grands frères.

**CLIN D'ŒIL** de 16 h à 19 h - Conférence  
Le métal : mode d'emploi!  
de Klemens Schiess sur Leïla Martial  
Avec Stéphane Buriez (Loudblast / Sinsaenum)  
et Frédéric Leclercq (Dragon Force / Sinsaenum)  
19 h 45 - Blind test  
« Métal Français ; au cœur de la bête ! »

LE CLUB

DIMANCHE  
29 JANV 18 H  
5 / 8 / 10 €

## HENRY PADONAVI LE FONDATEUR DE THE POLICE

RENCONTRE + PROJEC-  
TION + CONCERTS :  
THE FLYING PADOVANI'S FR  
+ MINIVAGUE FR

))) **ROCK**



En fondant la première mouture de *The Police* en pleine ébullition punk, le Corse entre dans le mythe rock et gagnera le surnom de « secret Police Man ». Laisant la guitare à Andy Summers, Henry Padovani rejoint les *Electric Chairs* avant de fonder son propre trio. Avec lui, il entretient toujours la flamme rock'n'roll, fidèle à son amour des Flamin' Groovies et du punk british. Forza Henry!  
Album : *I Love Today* (Repertoire, 2016)

Seul le rock peut engendrer des destins comme celui de Padovani. En 1h30, *Rock'n'Roll... of Corse!* retrace le parcours de ce musicien débarqué à Londres en 1976, qui quitte rapidement *The Police* qu'il a formé avec Sting et Stewart Copeland... avant de les retrouver 30 ans plus tard. Mythique, historique... historock!



LA GRANDE SALLE

MERCREDI  
1<sup>ER</sup> FÉV 20 H  
12 / 16 / 22 €

+DUO BJORN BERGE voir p.2

## POPA CHUBBY LISA POPA PLAYS HENDRIX

))) **BLUES/ROCK**

Theodore « Ted » Horowitz ne s'est jamais caché d'être un immense fan de Jimi Hendrix. Depuis le succès d'*Electric Chubbyland*, son album de reprises du Voodoo Chile, le blues-rocker new-yorkais lui rend régulièrement hommage en formation power trio, pour des versions modernisées, çà et là redorées de fines touches soul et rap, plus vivantes que jamais. Grâce à Poppa Chubby, l'Experience continue!

**CLIN D'ŒIL** 31 janvier 19 h  
Atelier impro « à la manière d'Hendrix ! »  
avec le guitariste Benoit Noeppel  
1er février 19 h 45 - Blind test  
spécial Guitar Hero

LA  
GRANDE  
SALLE

SAMEDI  
4 FÉV 20 H  
10 / 13 / 17 €

**KALASH** FR

+ **DIJAYZE** FR

))) **DANCEHALL HIP-HOP**

Chanceux que vous êtes ! Après avoir blindé la Cigale et l'Olympia de Paris, l'artiste antillais le plus populaire du moment surfe sur la bonne vibe de son dernier album pour régaler son public. Teinté de rythmes dancehall et de moiteur reggae, son rap adoubé par Booba et l'ensemble des médias réalise une rare unanimité, avec les moyens d'une superproduction à l'américaine.

Le monde lui appartient, déjà.

Album : Kaos (Capitol, 2016)



LA  
GRANDE  
SALLE

VENDREDI  
17 FÉV 20 H  
12 / 15 / 18 €  
+ **DUO** FAIBABA voir p.2

**THE NOTWIST** ALL  
+ **BUVETTE** FR

))) **ROCK, BLUES**

Entre pop et electronica, le groupe de Martin Gretschnann et des frères Acher n'a jamais dû trancher tant il marie brillamment les deux. Sa formule secrète tient en une voix atone, envoûtante, qui flotte sur une trame cinématique où s'impriment krautrock, jazz, dub et techno minimale. Une carrière admirable pour un classique aux 15 bougies que les Allemands soufflent avec une vitalité live toujours impressionnante.

Album : Superheroes, Ghostvillains + Stuff (Alien Transistor, 2016)

Atterri sur le fameux et fumeux label Pan European, Cédric Streuli en dessine le versant électro-pop. Batteur de rock, il s'est emparé des machines pour son projet solo **Buvette**. Quatre albums plus tard, voilà ses chansons entêtantes à la Depeche Mode chauffées au groove de son groupe de scène.

**CLIN D'ŒIL** 19 h 30 Blind test  
Le rock allemand

LE  
CLUB

SAMEDI  
18 FÉV 19 H  
5 / 8 / 12 €

**LE C SHOW #6**  
**GUIZMO** FR  
**KPOINT** FR

))) **OPEN MIC & DANSE**

En partenariat avec le Service  
Jeunesse de Ris-Orangis

Le C Show c'est 3 heures de show hip-hop non stop > un concours open Mic / Freestyle dont le gagnant bénéficie d'une séance en studio pro avec mixage et mastering, ainsi qu'un ensemble d'une marque de street wear !

+ de la danse hip-hop  
+ les nouveaux talents hip-hop rissois mis à l'honneur.

**LE C SHOW**

Echappé du collectif l'Entourage (1995, Nekfeu, Candy Cotton, Deen Burbigo...), Guizmo semblait pris d'une boulimie de titres depuis son premier album de 2011. Calmer son rythme effréné de productions avant sa récente mixtape lui a permis de dégainer plusieurs hits (*Posé, Barrez-vous, Guzman*). Une production vivifiée, des textes qui font mouche : on adore autant Guizmo que son homonyme sympa des Gremlins.  
Album : #GPG (Because Music, 2016)

LE  
CLUB

JEUUDI  
23 FÉV 20 H  
entrée libre

**SCÈNE OUVERTE #9**

))) **SCÈNE LOCALE**

Amenez vos instruments et prenez possession de la scène du Plan ! Le Plan défend l'accès à la musique pour tous avec, entre autres initiatives, des ateliers d'ensemble, des cours d'instruments, de Musique Assistée par Ordinateur. Son action sur le territoire est propice à la mise en avant des créations artistiques. Le Plan s'est donc engagé à mettre en place trois scènes ouvertes au cours de l'année 2017 !



LA  
GRANDE  
SALLE

VENDREDI  
**24 FÉV** 20 H  
12 / gratuit / 20 €

**TALISCO** FR  
**CAPITOL VISION**  
**+ YALTA CLUB** FR  
))) **POP ROCK**



On l'avait adoré dans cette veine lyrique qui lui a valu un vif succès dès son premier album. On le retrouve plus rock, avec des chansons comme brûlées au fer rouge. Entre-temps, le frenchy Jérôme Amandi a passé du temps en Californie et a musclé son jeu musical. Guitares fuzz, rêveries psyché, samples en finesse... la musique de Talisco a gagné son rêve américain tout en évitant tous ses clichés. Chapeau (de cowboy)!

Album : Capitol Vision  
(Roy Music, 2017)

CLIN D'ŒIL

19 h 45 - Conférence  
On dirait le sud : Bordeaux,  
ville rock

LA  
GRANDE  
SALLE

SAMEDI  
**25 FÉV** 20 H  
12 / 15 / 20 €

**JABBERWOCKY**  
**THYLACINE** FR  
**+ CLÉMENT BAZIN** FR  
))) **ELECTRO**

Avec leur nom, emprunté à Lewis Carroll, le trio poitevin ne pouvait qu'inviter à la rêverie. Et ses belles images défilent depuis le single surprise qui l'a révélé, *Photomaton*. Parvenue à maturité, la pop de Jabberwocky réalise le grand écart idéal entre chanson féminine vénéneuse en anglais et électro mélancolique. Tout pour embarquer au pays des merveilles.

Album : Lunar Lane (Polydor, 2015)

**Thylacine** est l'un des producteurs phare parmi les jeunes pousses électro hexagonales. Saxophoniste de formation, il garde une aptitude à ce souffle continu qui propulse son electronica dans les grands espaces. À l'image de son dernier album inspiré d'un voyage dans le mythique Transsibérien.

Album : Transsiberian »  
(Intuitive Records, 2015)

CLIN D'ŒIL

19 h - Atelier *Beatmaking* #2  
« à la manière de Thylacine ! »  
avec Benoît Giffard



LE  
CLUB

VENDREDI  
**3 MARS** 20 H  
5 / 8 / 10 €

**MARTA REN**  
**& THE GROOVELVETS** FR  
))) **SOUL**

Du groove, du velours... Par ces chaudes tonalités, le nom de son groupe résume à merveille l'esprit de la chanteuse venue de Porto. Respectueuse d'un funk millésimé tel que le chérissaient les charts américains des années 50 et 60, elle varie les plaisirs à grands renforts de cuivres rutilants et de séduction soul.

Fans des regretteés Amy et Sharon Jones, Marta vous ira comme un gant. De velours, bien sûr.

Album : Stop Look Listen  
(Record Kicks, 2016)

LA  
GRANDE  
SALLE

SAMEDI  
**4 MARS**

**NAIVE NEW**  
**BEATERS** FR  
))) **POP ELECTRO**

**GOÛTER CONCERT**

15 H 30 4,50 €

Pour les petits mais aussi pour les parents, Le Plan vous propose une sortie divertissante en famille : faire venir vos enfants à un concert enrobé de friandises auditives et gustatives.

**SOIRÉE FAIR LE TOUR**  
**+ 3SOMESISTERS** FR

20 H 12 / 16 / 20 €

Ils s'appellent David Boring, Martin Luther B.B. King et Eurobelix mais ce ne sont à priori pas leurs vrais noms. Ce qui est certifié platine, c'est que leurs shows explosifs se révèlent encore plus imprévisibles que leur cocktail d'électro-pop, de rap et de chanson à la folie pas si douce.

Album : À la folie  
(Universal, 2016)

CLIN D'ŒIL

4 mars 19 h 45  
Conférence « les musiciens  
au cinéma et derrière la caméra ! »

+ date à venir  
*Masterclass* « grooves basse-batterie »  
avec Lucie Antunes et Audrey Henry, la section  
rythmique des Naive New Beaters



LA  
GRANDE  
SALLE

SAMEDI  
**11 MARS** 17 H 30  
5 / 10 / 12 €

# HUMANO- PHONES<sup>FR</sup>

+ ÉLÈVES DU RÉSEAU  
DES CONSERVATOIRES  
DE GRAND PARIS SUD

🔊 SCÈNE LOCALE

C'est une expérience qu'on n'oublie pas. Cinq voix, cinq corps, tous mis au service d'un même groove, d'une même énergie. Si l'un rythme l'affaire en mode human beatbox, ses compères naviguent vocalement en toute latitude sous toutes les latitudes, parfois accompagnés par des percussions corporelles additionnelles.

Une façon unique de repenser la chanson à travers un spectacle collectif original et revigorant.



CLIN D'ŒIL

samedi 11 mars  
de 16 h 30 à 18 h 30  
Masterclass sur les percussions corporelles  
(tout public dès 8 ans)  
jeudi 2 mars de 20 h à 22 h  
Workshop de chant avec Marlène Continente

LE  
CLUB

SAMEDI  
**18 MARS** 20 H  
5 €  
+DUO LOUDBLAST voir p.2

# LOCAL HEROES #4

AVEC THE DALI-  
THUNDERING CONCEPT,  
ATLANTIS CHRONICLES

🔊 SCÈNE LOCALE / MÉTAL



Le Plan vous propose de venir découvrir les artistes qui, près de chez vous, répètent, travaillent, se professionnalisent ou qui le sont déjà. Ces talents se produiront sur la scène du Club pour un grand moment de découverte!

LE  
CLUB

VENREDI  
**24 MARS** 20 H  
5 / 8 / 10 €  
+DUO POPACHUBBY voir p.2

# BJORN BERGE

🔊 BLUES

Né sur la côte ouest de la Norvège, c'est dans le sud profond, celui du delta du Mississippi et du jeu diabolique de Robert Johnson, que Bjørn Berge a puisé sa propre légende. Virtuose de la douze cordes, le bluesman maîtrise picking et slide comme un chef, à tel point qu'il se produit le plus souvent seul sur scène, son instrument suffisant à sa voix. Une superbe voix... rock'n'raouque comme il se doit.

Nouvel album  
(Jazz Village / PIAS, avril 2017)

LA  
GRANDE  
SALLE

DIMANCHE  
**26 MARS** 18 H  
12 / 18 / 24 €

# PATRICE<sup>ALL</sup>

+ PREMIÈRE PARTIE

🔊 REGGAE

Rouler tranquille sur l'autobahn balisée du reggae, pas trop pour lui. Depuis son éclosion, le chanteur allemand aux racines sierra-léonaises embarque sa musique vers une soul soyeuse agitée par le rap, éclairée par des rayons importés des Caraïbes. C'est en s'entourant du producteur Diplo et des Picard Brothers qu'il a récemment décroché un hit. Une musique aux accents graves, toujours riche en groove.

Album :  
Life's Blood  
(Because Music, 2016)



**JEU**DI ouverture des portes 13h 30  
**30 MARS** 14 H  
4,5 €  
au CC Robert-Desnos

# RICK LE CUBE ET LES MYSTÈRES DU TEMPS

SCÈNE SCOLAIRE



Rick Le Cube nous embarque dans ses aventures, à la quête du temps. Au travers de ce concert/road-trip audiovisuel, l'équipe de sati séduit par son univers singulier, ses musiques acoustiques, électroniques, ses bruitages et ses procédés technologiques. Artistes et public se retrouvent dans une même « bulle » où l'imaginaire et le réel se mêlangent. Un spectacle propice aux sensations et aux émotions.

**LE CLUB**  
**JEU**DI 30 MARS 20 H  
entrée libre

# SCÈNE OUVERTE #10

SCÈNE LOCALE

Amenez vos instruments et prenez possession de la scène du Plan!

Le Plan défend l'accès à la musique pour tous avec, entre autres initiatives, des ateliers d'ensemble, des cours d'instruments, de Musique Assistée par Ordinateur.

Son action sur le territoire est propice à la mise en avant des créations artistiques.

Le Plan s'est donc engagé à mettre en place trois scènes ouvertes au cours de l'année 2017!



## les studios le pôle ressource



Contactez-nous  
(de préférence) par mail  
laurent.leplan@grandparissud.fr  
maxime.leplan@grandparissud.fr  
ou au 01 69 02 18 01

Les studios sont ouverts uniquement sur réservation et le dimanche selon disponibilité.

### TARIFS RÉDUITS

Profitez des tarifs réduits des studios avec la carte d'abonnement du Plan! Pour un montant de **10 € par an**, la carte vous offre les avantages des abonnés du Plan, et en plus des tarifs réduits sur les répétitions.  
+ une remise de 5% sur tout le rayon instruments de musique chez Cultura de Sainte Geneviève-des-Bois!

### FORFAITS STUDIOS RÉPÉTITION

forfait	tarif plein	tarif réduit
1h	12 €	7 €
10h	95 €	60 €
20h	190 €	110 €
30h	260 €	160 €
40h	350 €	220 €
50h	460 €	290 €
Lockout journée = 100 €		
1h individuel	5 €	

### ENREGISTREMENT (10 H-19 H)

forfait	tarif
4h	75 €
8h	150 €

+ d'heures, tarif dégressif sur demande.

### LES STUDIOS

Le Plan est doté d'un espace « Studios », lieu de vie et de création pour les musiciens locaux, amateurs, préprofessionnels ou professionnels. Le Plan vous propose 2 studios de répétition indépendants à l'acoustique optimisée. L'un de 40 m<sup>2</sup> et l'autre de 30 m<sup>2</sup>.

Ils sont équipés de :

- backline (batterie, ampli pour guitares, basses et claviers).
- système de diffusion (console, micros voix, effets et moniteurs).

Les studios sont reliés à une régie d'enregistrement de qualité professionnelle permettant la réalisation de tous vos projets : album, EP, maquette d'enregistrement live....

### PÔLE RESSOURCE

3 mars de 17 h à 20 h

● RENDEZ-VOUS CONSEILS  
POUR LES MUSICIENS  
en partenariat avec Rezonee  
ET RÉALISATION  
D'AUDIOGRAMMES  
en partenariat avec le Rif

## les résidences artistiques

Un concert, ça ne s'improvise pas : ça se travaille, ça se construit. Pour faire naître l'étincelle que le public découvrirait sur scène, pour aider les musiciens dans leur processus de création, Le Plan accueille toute l'année des artistes en résidence, qu'ils soient émergents ou des grands noms des musiques actuelles. Pour une journée ou une semaine, les scènes du Plan deviennent leur terrain de jeu.

### GROUPES ACCOMPAGNÉS

- MARABOU
- ALYSCE
- THE GEEK & THE VRV
- MILA AUGUSTE
- GIF
- LAURA COX

### EN PARTENARIAT AVEC

le Studio  
des Variétés

Depuis plus de 30 ans, le Studio des Variétés répond au besoin en formation des artistes de musiques actuelles. Ouvert aux projets indépendants de tous niveaux, les formations suivent l'avancée du projet artistique et l'évolution de son entourage professionnel.

### GROUPES EN RÉSIDENCE SCÉNIQUE OU DE CRÉATION JANV / JUIL 2017

÷ The Geek and the VRV ÷  
France De Griessen ÷ Yalta Club  
÷ Twin Arrows ÷ Jah Prince  
÷ Requin Chagrin ÷  
Cabaret Contemporain  
÷ Charles Pasi ÷  
Jahneration

## actions culturelles

Retrouvez l'ensemble des actions culturelles sur le site du Plan [leplan.com](http://leplan.com)

En lien avec la programmation, Le Plan propose tout au long de l'année des actions en direction de tous les publics (scolaires, musiciens locaux, jeune public, publics empêchés) en collaboration avec les acteurs socio-culturels du territoire.

Ces actions prennent différentes formes : masterclass, la Chorale du Plan, ateliers d'initiation, Forum des musiciens, visites du lieu et découverte des métiers de la musique, rencontres avec des artistes et des professionnels, sensibilisation aux risques auditifs, etc. La finalité de ces actions est de sensibiliser le plus grand nombre aux propositions artistiques mises en avant par le Plan, le tout dans une ambiance de découverte ludique et conviviale.

### LES TEMPS FORTS

- 11 janvier à 19 h

**Rencontre** avec France de Griessen, François « Shanka » Maigret et Abel Croze

- 20 janvier à 18 h 45

**Projection** aux Cinoches de Ris-Orangis du documentaire *Vocal Acrobats* de Klemens Schiess sur Leïla Martial.

4 € / entrée libre sur présentation de votre billet pour le concert

- 28 janvier de 16 h à 19 h

**Conférence** *Le métal, mode d'emploi !* avec Stéphane Buriez (Loudblast / Sinsaenum) et Frédéric Leclercq (Dragon Force / Sinsaenum)

- 31 janvier à 19 h

**Atelier d'impro « à la manière d'Hendrix »** avec le guitariste Benoît Noeppel

- 7 et 14 février à 16 h

**Hors les murs** du groupe **Marabou** à la médiathèque Elsa-Triolet de Ris-Orangis et la médiathèque de l'Agora d'Évry.

- 22 février à 19 h

**Atelier Beatmaking #2** « à la manière de Thylacine » avec Benoît Giffard

- 1er mars à 19 h

**Forum des musiciens** avec Thomas Bonardi



- les 2 et 3 mars à 10 h et 14 h

**Peace and Love**, spectacle pédagogique sur les risques auditifs (scolaire uniquement).

- 3 mars de 17 h à 20 h

**Rendez-vous conseils** pour les musiciens en partenariat avec *Rezonne* et réalisation d'audiogrammes en partenariat avec le RIF.

- date à venir

**Masterclass « Grooves basse-batterie »** avec Lucie Antunes et Audrey Henry, la section rythmique des Naive New Beaters.

Le Plan accueille les événements privés et met ses espaces à disposition des entreprises, des organisations publiques et privées. Plus d'infos sur [leplan.com/location](http://leplan.com/location)



Chaque soir de concert, un service de restauration sur place vous sera proposé.

conception graphique à l'atelier Corbin

textes **Le Plan et Pascal Bertin**

impression Le Réveil de la Marne

licences **credits photos** 033794 3-1093795

Christian Dao  
Alexandre Lacombe,  
Maya Fuhr, Youri Lenquette,  
Jacob Blickenstaff, Steven Parke,  
Juliette Jem, Ursula-k,  
Marco Conti, Fabien Coste



Le Plan est une salle de musiques actuelles de compétence communautaire, qui dispose d'une salle de concerts de 830 places, d'un club de 150 places, de 2 studios de répétition, d'une régie d'enregistrement, et d'un pôle ressources.



### L'ÉQUIPE

directeur-programmateur

**Fabien Lhérisson**

assistante de direction

**Ghislaine Le Méec**

administrateur

**David Sid**

chargé de communication

**Guillaume Florin**

chargé d'actions culturelles

**Jérémy Tourneur**

régisseurs généraux

**Moon Le Noan**

**Mac Tellian**

**Emmanuel Perez**

chargée de billetterie

**Camille Roux**

régisseurs des studios & accompagnateurs des pratiques

**Laurent Guignonnet,**

**Maxime Bayet**

f /leplan91 @leplan91

01 69 02 09 19 [leplan.com](http://leplan.com)

1 av. Louis Aragon 91130 Ris-Orangis



### ACCUEIL DES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

L'ensemble du bâtiment est accessible aux personnes à mobilité réduite

- ➔ Toutes les entrées de salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.
- ➔ Une priorité d'entrée leur est accordée; un agent de sécurité leur permet d'accéder dans les salles avant le public, par un passage réservé aux PMR.
- ➔ Plusieurs places de parking dédiées sont spécialement signalées sur place.
- ➔ Des toilettes spécifiquement adaptés pour les personnes à mobilité réduite sont disponibles dans chaque bloc sanitaire.

Les structures spécialisées qui souhaitent emmener un groupe de personnes à mobilité réduite à un ou plusieurs concerts sont priées d'envoyer, au moins deux semaines avant le concert, un mail à l'adresse suivante: [billetterie.leplan@grandparissud.fr](mailto:billetterie.leplan@grandparissud.fr) ou, pour toute question, d'appeler le 01 69 02 09 19.



**COVOITURAGE LE PLAN**  
Le Plan s'est associé au site de covoiturage ToGetZer. Pour chaque concert, vous pouvez proposer une voiture, ou demander un trajet. Aucune inscription préalable n'est à effectuer et le trajet ne se fait que sur l'évènement concerné! Ce service est identifié sur le site du Plan à chaque concert.

### EN VOITURE (AUTOROUTE A6)

**SORTIE GRIGNY / RIS-ORANGIS**  
1<sup>er</sup> rond-point, suivre Ris-Orangis Centre. Rond-point suivant, prendre la 1<sup>re</sup> sortie à droite, puis tout de suite à gauche av. Louis Aragon, vous êtes arrivés au Plan!

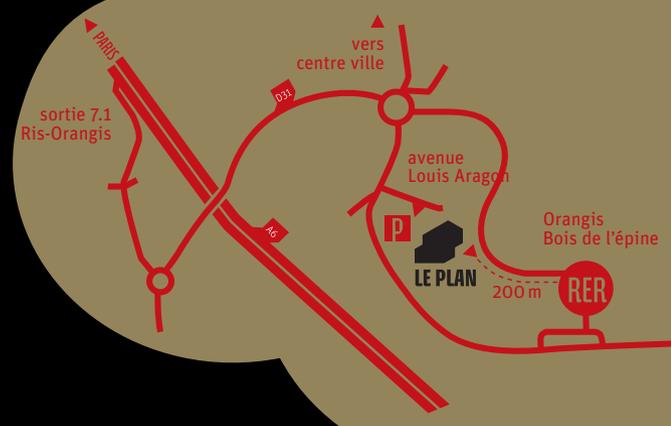
### RER D

#### ORANGIS BOIS DE L'ÉPINE

De Paris - Gare de Lyon: 30 min  
Trains ZUPE, DUPE, ROPO  
De Melun - Corbeil-Essonne:  
Trains JOPA, DOPA, VUPE, DUPE  
Sortez de la gare RER par la sortie des correspondances Bus TICE, prendre à gauche.  
Vous êtes arrivés au Plan!

### BUS TICE Arrêt: Ris-Orangis -

Bois de l'épine RER  
Bus: 404, 405, 406, 418w



# JANV → MARS

2017

19 JANV  
**SOIRÉE DE  
PRÉSENTATION  
+ FRENCH TOBACCO**

20 JANV 🎧 jazz club  
**LEILA MARTIAL**  
BAA BOX + SKoLM

27 JANV 🎧 rock  
**FAI BABA + SLOW SLIDERS**

28 JANV 🎧 métal  
**LOUDBLAST  
+ T.A.N.K + K.A**

29 JANV 🎧 rock  
**HENRY PADOVANI**  
RENCONTRE AVEC LE CRÉATEUR  
DE THE POLICE + PROJO FILM  
ROCK N'ROLL OF CORSE  
+ CONCERT THE FLYING  
PADOVANI'S + MINIVAGUE

1<sup>ER</sup> FÉV 🎧 blues/rock  
**POPA CHUBBY**  
POPA PLAYS HENDRIX

4 FÉV 🎧 dancehall hip-hop  
**KALASH + DIJAYZE**

17 FÉV 🎧 rock  
**THE NOTWIST**  
+ BUVETTE

18 FÉV  
🎧 scène locale open mic  
**LE C SHOW # 6**  
**GUIZMO + KPOINT**

23 FÉV 🎧 scène locale  
**SCÈNE OUVERTE #9**

24 FÉV 🎧 rock  
**TALISCO**  
CAPITOL VISION  
+ YALTA CLUB

25 FÉV 🎧 electro  
**JABBERWOCKY  
+ THYLACINE**  
+ CLEMENT BAZIN

3 MARS 🎧 soul  
**MARTA REN  
& THE GROOVELVETS**

4 MARS 🎧 famille  
**GÔTER-CONCERT**  
AVEC NAIVE NEW BEATERS

4 MARS 🎧 pop electro  
soirée Fair Le Tour  
**NAIVE NEW BEATERS  
+ 3SOMESISTERS**

11 MARS 🎧 scène locale  
**HUMANOPHONES**  
+ ÉLÈVES DU RÉSEAU DES  
CONSERVATOIRES  
DE GRAND PARIS SUD

18 MARS  
🎧 scène locale métal  
**LOCAL HEROES #4**  
ATLANTIS CHRONICLES  
+ THE DALI THUNDERING  
CONCEPT

24 MARS 🎧 blues  
**BJORN BERGE**

26 MARS 🎧 reggae  
**PATRICE + 1<sup>RE</sup> PARTIE**

30 MARS  
🎧 jeune public  
au cc Robert-Desnos  
**RICK LE CUBE**  
ET LES MYSTÈRES  
DU TEMPS

30 MARS 🎧 scène locale  
**SCÈNE  
OUVERTE #10**

f /leplan91 @leplan91

01 69 02 09 19  
leplan.com