

# LE PLAN

CONCERTS ■ RÉSIDENCES ■ STUDIOS ■



JANVIER  
FÉVRIER  
MARS  
2016



### ACCUEIL DES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

L'ensemble du bâtiment est accessible aux personnes à mobilité réduite

➔ Toutes les entrées de salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

➔ Une priorité d'entrée leur est accordée; un régisseur leur permet d'accéder dans les salles avant le public, par une entrée réservée aux PMR (au minimum 30 minutes avant l'ouverture de la salle de concert).

➔ Plusieurs places de parking dédiées sont spécialement signalées sur place.

➔ Des toilettes spécifiquement adaptés pour les personnes à mobilité réduite sont disponibles dans chaque bloc sanitaire.

Les structures spécialisées qui souhaitent emmener un groupe de personnes à mobilité réduite à un ou plusieurs concerts sont priées d'envoyer, au moins deux semaines avant le concert, un mail à l'adresse suivante: billetterie.leplan@agglo-evry.fr ou, pour toute question, appeler le 01 69 02 09 19.



Le plan s'est associé au site de covoiturage ToGetZer. Pour chaque concert, vous pouvez proposer une voiture, ou demander un trajet. Aucune inscription préalable n'est à effectuer et le trajet ne se fait que sur l'évènement concerné!

Ce service est identifié sur le site du Plan à chaque concert et sur la page [www.leplan.com/covoiturage](http://www.leplan.com/covoiturage)

### EN VOITURE (AUTOROUTE A6)

**SORTIE GRIGNY / RIS-ORANGIS**  
 1<sup>er</sup> rond-point, suivre Ris-Orangis Centre. Rond-point suivant, prendre la 1<sup>re</sup> sortie à droite, puis tout de suite à gauche av. Louis Aragon, vous êtes arrivés au Plan!

### RER D

#### ORANGIS BOIS DE L'ÉPINE

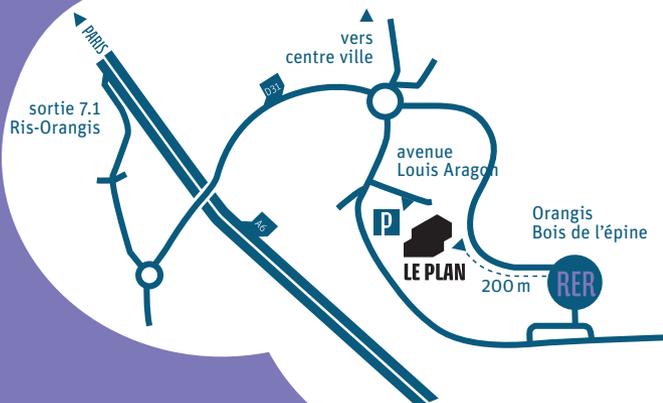
De Paris - Gare de Lyon : 30 min  
 Trains ZUPE, BUPE, ROPO

De Melun - Corbeil-Essonnes :  
 Trains JOPA, DOPA, VUPE, DUPE  
 Sortez de la gare RER par la sortie des correspondances Bus TICE, prendre à gauche.

Vous êtes arrivés au Plan!

### BUS TICE Arrêt : Ris-Orangis -

Bois de l'épine RER  
 Bus : 404, 405, 406, 418w



# ABONNEZ-VOUS !

## La carte « abonné du Plan »

Tarif unique : 10 €

La carte d'abonnement est nominative, valable un an de septembre à juin.

Elle donne droit à de

nombreux avantages :

➔ bénéficiez du tarif abonné sur tous les concerts.

➔ profitez d'un concert gratuit chaque trimestre :

Les 1 an du Plan

➔ réservez vos places par téléphone ou par mail et réglez le soir du concert.

➔ recevez le programme trimestriel à votre domicile et une compilation de la programmation.

➔ profitez du vestiaire gratuit les soirs de concert.

➔ bénéficiez d'une remise de 10 %, au restau Le Bon Plan

Nous n'effectuons pas les créations ou renouvellements des abonnements les soirs de concerts, sauf le soir du 25 septembre pour les 1 an du Plan.



## Je souhaite m'abonner au Plan

Je joins à mon formulaire

le règlement de 10€ par chèque à l'ordre de « Régie Le Plan »

Bulletin à déposer au guichet de la billetterie, les soirs de concert ou à envoyer au Plan, Service Billetterie, 1 av. Louis Aragon 91130 Ris-Orangis

La carte d'abonnement sera envoyée par courrier dès réception. L'abonné devra insérer une photo (obligatoire) sur sa carte.

nom \_\_\_\_\_  
 prénom \_\_\_\_\_  
 adresse \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 tél. \_\_\_\_\_  
 @ \_\_\_\_\_

Informations : Camille Roux  
 billetterie.leplan@agglo-evry.fr  
 01 69 02 09 19

## Abonnés du Plan qui êtes-vous ?

Pour nous aider à mieux vous connaître, merci de répondre à quelques questions :

Comment avez-vous connu le Plan ?

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> bouche à oreille      | <input type="checkbox"/> - de 18 ans |
| <input type="checkbox"/> site internet du Plan | <input type="checkbox"/> 18 - 30 ans |
| <input type="checkbox"/> réseaux sociaux       | <input type="checkbox"/> 30 - 45 ans |
| <input type="checkbox"/> affichage urbain      | <input type="checkbox"/> 45 ans et + |
| <input type="checkbox"/> autre : précisez..... |                                      |

Quels types de musique écoutez-vous ?

- pop / rock
- électro
- hip-hop
- reggae
- soul / jazz
- blues
- autre : précisez...

## billetterie

### HORAIRES D'OUVERTURE

- tous les mercredis de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h.
- les soirs de concert, au guichet de la billetterie pour le concert du jour.
- samedis, les jours de concert, de 16 h à 18 h

### OU ACHETER VOS BILLETS?

- ➔ sur [www.leplan.com](http://www.leplan.com) et sur le facebook du Plan
- ➔ via internet sur tous les réseaux habituels (Fnac, Ticketnet, Digitick)
- ➔ au guichet de la billetterie du Plan, **en prévente sans frais de location**
- ➔ au 01 69 02 09 19, du mardi au vendredi de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h (paiement par CB)
- ➔ en magasin, **avec frais de location**, chez les distributeurs partenaires (Fnac, Carrefour, Cultura, etc.)

### LES DIFFÉRENTS TARIFS

Les tarifs annoncés sont catégorisés ainsi : tarif réduit - tarif abonné - tarif plein

\* Tous nos tarifs sont indiqués hors frais de location. Nous ne sommes pas responsables du montant prélevé en sus par les réseaux distributeurs.

### JEUNE PUBLIC

4,50 € tarif unique pour toute personne achetant une place pour un spectacle labellisé « Spectacle jeune public »

### infos réservations

du mardi au vendredi  
10 h à 13 h et 14 h à 18 h  
Camille Roux  
[billetterie.leplan@agglo-evry.fr](mailto:billetterie.leplan@agglo-evry.fr)  
01 69 02 09 19



**MOINS DE 18 ANS :  
TARIF RÉDUIT**

### LES TARIFS RÉDUITS

- Bénéficiaires du tarif réduit :
- ➔ Jeunes de - de 18 ans (une pièce d'identité pourra être demandée)
  - ➔ Étudiants scolarisés sur l'agglomération Évry Centre Essonne (sur présentation de la carte étudiant en cours de validité)
  - ➔ Groupes de plus de 10 personnes réunis sous l'égide d'une entité juridique (association, collectivité, CE)
  - ➔ Détenteurs de la carte « Imagin' R Bons Plans » (sur présentation de la carte en cours de validité)
  - ➔ Détenteurs de la « Carte Jeune » par Yatou91.fr (sur présentation de la carte en cours de validité)
  - ➔ Bénéficiaires du RSA (sur présentation d'un justificatif officiel de - de 3 mois)
  - ➔ Demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif Pôle Emploi de - de 3 mois)
  - ➔ Personnes à mobilité réduite (sur présentation d'une carte d'invalidité)
  - ➔ Élèves sonorisateurs de l'école EMC (sur présentation de la carte EMC)
  - ➔ Musiciens répétant à la Halle du Rock d'Évry Centre Essonne (sur présentation de la carte)
  - ➔ Élèves des conservatoires essonnais (sur présentation de la carte en cours de validité)
  - ➔ Musiciens et groupes sélectionnés par Rézone dans le cadre du dispositif « Grand Bain »
  - ➔ Musiciens détenteurs de la carte STUDIOS du Plan

Gratuité pour les accompagnateurs des personnes titulaires de l'allocation Adulte Handicapé dont la Carte d'Invalidité comporte la mention « besoin d'accompagnement » (1 accompagnateur), à la condition d'être préalablement inscrits 01 69 02 09 19 ou [billetterie.leplan@agglo-evry.fr](mailto:billetterie.leplan@agglo-evry.fr)

**tous nos concerts sont en placement libre, debout.**

MERCREDI  
**13 JANV** 19 H  
gratuit

## SOIRÉE DÉDIÉE À LA PROGRAMMATION DU TRIMESTRE



Pour la première fois, Le Plan vous propose une soirée dédiée à la programmation du trimestre à venir ! Venez découvrir les artistes qui viendront fouler la scène en janvier, février et mars ! Écoute des disques, clips et vidéos sur écran géant, présentation des artistes par Fabien Lhérisson, le programmeur du Plan, puis festivités avec un blind-test, DJ et vin chaud !

Cette soirée sera l'occasion de remettre aux abonnés la première compilation cd de 2016 ou de vous abonner si ce n'est pas déjà fait ! En cadeau, nous sortirons nos stocks d'affiches restantes, rien que pour vous ! Une belle façon de débiter l'année, de se retrouver et de venir découvrir le Plan si vous n'y êtes pas déjà venu !





JEUDI  
21 JANV 20 H  
14 / 22 / 28 €

LA  
GRANDE  
SALLE

**LILY WOOD  
AND THE  
PRICK** FR  
+ ANA ZIMMER FR  
POP ELECTRO

Déjà dix ans (putain, DIX ANS!) que Nili et Benjamin ont scellé leur union céleste sous le signe de la folk-music. Mais ici, pas question de la jouer nostalgique ou passéiste. Leur folk à eux se pare des atouts de la pop moderne et de l'électronique, tout en préservant ses saveurs acidulées et l'intimité de leur écriture. Tout le charme et le confort de l'ancien avec la modernité et la clarté du neuf.  
Album : Shadows (Cinq7, 2015)

**Anna Zimmer** a cette voix envoûtante, découverte sur le titre *Fog* de Jabberwocky. Sensuelle, faussement détachée, franchement caressante. Voilà la jeune Parisienne électro prête à voler de ses propres ailes. Prévoir une fusée pour la retrouver.

LE CLUB  
VENDREDI  
15 JANV 20 H  
gratuit

**LES DÉCOU-  
VERTES  
DE LA HALLE  
DU ROCK #6**  
MAXIME MANOT  
& BENJI BAM  
+ RANDOM SET  
DÉCOUVERTES

La Halle du Rock c'est quatre locaux de répétitions, un studio d'enregistrement, une cinquantaine de groupes en permanence dans une atmosphère où l'humain passe avant le rentable et la mode, où le maître mot est implication plutôt que consommation. Un endroit où les petits ont autant de droits que les grands... Venez découvrir sur la scène du Plan ces jeunes pousses!

LE CLUB  
SAMEDI  
23 JANV 20 H  
gratuit

**LE CSHOW #4**  
AZN + BRATSO + KPB  
+ JAROP  
OPENMIC HIP-HOP



Le Plan remet le couvert de la scène ouverte dédiée au hip-hop! > 3 h de show non-stop, ambienté par DJ JC Dalton et DJ ZE (MC) > parrainé par un artiste confirmé > un Open Mic / Freestyle dans la pure tradition hip-hop. Le vainqueur à l'applaudimètre se verra offrir une séance d'enregistrement professionnel dans les studios du Plan, un mixage et un un mastering par un ingé son et un ensemble d'une marque de street wear!

En partenariat avec  
le Service Jeunesse de  
Ris-Orangis.



LE CLUB  
DIMANCHE  
24 JANV 20 H  
8 €

**ERIC MAC  
FADDEN** USA  
BLUES

Ça ne fait qu'une dizaine d'années que sa voix rauque et sa six-cordes ont gagné leurs fans français. Guitariste prodige, il a accompagné les plus grands (de Bo Diddley à Eric Burdon en passant par Joe Strummer) avec un jeu rock à la croisée du blues, du flamenco et de la musique tzigane. Sur son dernier album, le fringant quinquagénaire surprend son monde en s'offrant en acoustique, en toute intimité. Magique!

Album : The Light Ahead (Phyne, 2015)



LE CLUB  
SAMEDI  
**6 FÉV** 20 H  
12 / 16 / 22 €

## SOIREE LOCAL HEROES<sup>FR</sup> BEAST + LOCOMUERTE

SCÈNE LOCALE

LE CLUB  
JEUDI  
**11 FÉV** 20 H  
gratuit

## SCÈNE OUVERTE #4

SCÈNE LOCALE

Le Tremplin de la mairie de Ris-Orangis a pour vocation de faciliter l'accès à la musique pour tous, par le biais d'ateliers d'ensemble, de cours d'instruments, de Musique Assistée par Ordinateur, entre autres initiatives. En cela son action sur le territoire est propice à la mise en avant des créations artistiques. Le Plan s'est associé à cette démarche et met en place trois scènes ouvertes au cours de l'année 2016.

LA GRANDE SALLE  
VENDREDI  
**12 FÉV** 20 H  
8 / 10 / 12 €

## GEORGIO<sup>FR</sup> + LOME<sup>FR</sup> PAL

HIP-HOP

**Georgio** n'avait que 20 ans quand on l'a découvert il y a trois ans avec son étonnant EP *Soleil d'hiver*. Depuis, le rappeur incisif du 18<sup>e</sup> arrondissement parisien semble avancer à pas de géants. Tour à tour intimiste, caustique, concerné ou politisé, sa plume fait mouche, sur une production électro novatrice. Concert choc pour un performer scénique juste hors pair!

Album : *Bleu Noir* (Paris Sud, 2015)

Lui aussi est parisien, lui aussi a travaillé avec *Hologram L0* du groupe *1995*. Mais là s'arrête la comparaison avec **Georgio** car **Lomepal** affiche depuis ses débuts sa singularité : il écrit autant sur sa solitude, la nature, que sur sa supériorité sur ses contemporains. Akhénaton d'IAM l'adore. Singulier qu'on vous dit.

EP : *Majesté* (PIAS, 2015)





LE CLUB

SAMEDI  
**13 FÉV** 20 H  
5 / 8 / 10 €

## ROSCOE<sup>BEL</sup> + PREMIÈRE PARTIE<sup>FR</sup>

ROCK

Avec leur nom emprunté à un album de leurs héros du groupe *Midlake* et à une gloire du bluegrass (*Roscoe Holcomb*), on aurait juré que le rock de ces cinq-là poussait dans les herbes folles des grands espaces américains. Mais non, Roscoe vient de Liège et prouve encore une fois que la Belgique reste le terroir idéal propice au lyrisme et aux atmosphères brumeuses et envoutantes.

Album : Mont Royal (PIAS, 2015)



CLIN D'ŒIL

à 19h30

Encyclopédie du Rockeur  
- volume.1. Gratuit.

LA GRANDE SALLE

JEUDI  
**18 FÉV** 20 H  
12 / 16 / 24 €

## IZIA<sup>FR</sup> + PREMIÈRE PARTIE<sup>FR</sup>

ROCK ELECTRO



En trois albums seulement, Izia Higelin s'est hissée au top des voix qui comptent dans le paysage musical hexagonal. Oubliant son illustre patronyme pour se consacrer à son groupe Izia (sans tréma), l'artiste à la présence incendiaire semble muter à chaque album. Sur son dernier, *La Vague*, elle se lance sans complexe et en anglais sur une formule inspirée de l'électro-pop à l'anglo-saxonne. Une vraie nouvelle vague!

Album : La Vague (Barclay, 2015)



LE CLUB

VENDREDI  
**19 FÉV** 20 H  
5 €

## ANNE PACEO<sup>FR</sup>

sortie de résidence

JAZZ

Accompagner les grands de ce monde (*Jeanne Added, Mélissa Laveaux, Alain Jean-Marie...*) n'empêche pas la batteuse frenchy de mener sa propre existence musicale. Compositrice reconnue, Anne Pacey tire profit de toutes ses expériences et de ses voyages pour un jazz déjà tourné vers demain, entourée d'un groupe joueur (chanteuse, claviers et saxo). Une échappée belle en forme de carrière unique et épatante.

Album : Circles (Laborie, 2016)



LE CLUB

VENDREDI  
**26 FÉV** 20 H  
gratuit

## LES DÉCOUVERTES DE LA HALLE DU ROCK #7

YETI + ELLAN ROAD

SCÈNE LOCALE

La Halle du Rock c'est quatre locaux de répétitions, un studio d'enregistrement, une cinquantaine de groupes en permanence dans une atmosphère où l'humain passe avant le rentable et la mode, où le maître mot est implication plutôt que consommation. Un endroit où les petits ont autant de droits que les grands... Venez découvrir sur la scène du Plan ces jeunes pousses!

LA GRANDE  
SALLE

SAMEDI  
**5 MARS** 14 H  
4,5 €

## PIGALLE PRÉSENTE "POUËT" FR

JEUNE PUBLIC

Figure de proue de la scène rock alternatif française, *Pigalle* investit les bacs à sable! Autour de François Hadji-Lazaro et des ses deux livres/disques *Ma Tata, mon pingouin, Gérard et les autres* et *Pouët*, ces agitateurs brosent une mise en scène de la vie moderne à hauteur de gosse, désopilante, loufoque et terriblement réaliste à la fois. Côté musique, c'est une déferlante de sonorités, du rock à la bourrée auvergnate, du tango argentin au reggae avec une multitude d'instruments joués par François. Une heure épicée et sucrée à la fois, à partager en famille à partir de 6 ans!  
Livres album : *Pouët*  
(Avril 2016 - Milan/Bayard)

LA GRANDE  
SALLE

VENDREDI  
**11 MARS** 20 H  
12 / 15 / 20 €

## LA FEMME FR + FLAVIEN BERGER FR

ROCK ELECTRO

Surf-pop? Psyché-wave? Yé-yé punk? *La Femme*, c'est un peu tout ça à la fois. Un sextuor mixte et enthousiasmant qui botte le train-train du rock local avec des textes malins en français qui feraient danser les plus froids des jeunes gens modernes des années 80. Dire que le groupe est attendu pour son retour sur scène et le successeur de son génial album *Psycho Tropical Berlin* de 2013 serait faible. Sexy, frenchy, but very chic!  
Album : xxxxx (Barclay, 2016)



CLIN D'ŒIL

à 19h30  
Les filles font du rock!  
Gratuit.

LA GRANDE  
SALLE

SAMEDI  
**12 MARS** 20 H  
5 / 10 / 14 €

## THE INSPECTOR CLUZO FR + FUZZY VOX FR

ROCK



Ils ne sont que deux mais font autant de raffut qu'une bande de bikers de Detroit. Faux américains et vrais gascons, Laurent « Malcolm » Lacrouts (guitare) et Mathieu « Phil » Jourdain (batterie) balancent leur rock'n roll brut et sauvage comme ils cultivent leurs légumes bio : sans chichis, en mouillant le maillot et dans le respect autant des traditions soul et funk que du travail bien fait. Hey, ho, let's go!  
Album : Rockfarmers  
(Fuckthebassplayer Records, 2016)

Costards cravates, vénération des Flamin' Groovies, voix juvénile et riffs power-punk : les trois de Joinville-le-Pont sonnent comme les chiens fous des *Dogs* qui piqueraient le miel dans les ruches des *Hives* : on en veut!  
Album : No Landing Plan  
(Fuzzy Vox, 2016)



LUNDI MARDI  
**15+16 MARS** 20 H  
12 / 16 / 22 €  
au CC Robert-Desnos

## THE WOLF UNDER THE MOON FR

JEUNE PUBLIC

La pop mène à tout! Echappé des regrettés *Bewitched Hands* (les Arcade Fire de Reims), Anthonin Ternant a conçu ce spectacle onirique pour un royaume dont il s'est proclamé le roi. Inspiré du théâtre d'objets et des films d'épouvante, son concert s'enchaîne telle une succession de clips dont la scénographie mêle imagerie médiévale et fluo. Carrément féerock!



LA  
GRANDE  
SALLE

MARDI  
**15 MARS** 20 H  
12 / 16 / 22 €

## PEACE AND LOBE FR

ROCK, BLUES

Que voilà une belle initiative ! Ce spectacle à la croisée du théâtre, de la conférence et du concert, vise à sensibiliser le jeune public aux nouveaux risques auditifs liés à l'exposition à la musique. Alors pour une fois, ouvrez grand les oreilles !



LE  
CLUB

VENDREDI  
**18 MARS** 20 H  
gratuit

## LES DÉCOU- VERTES DE LA HALLE DU ROCK #8 ARTEFACT

SCÈNE LOCALE

La Halle du Rock c'est quatre locaux de répétitions, un studio d'enregistrement, une cinquantaine de groupes en permanence dans une atmosphère où l'humain passe avant le rentable et la mode, où le maître mot est implication plutôt que consommation. Un endroit où les petits ont autant de droits que les grands... Venez découvrir sur la scène du Plan ces jeunes pousses !

LA  
GRANDE  
SALLE

SAMEDI  
**19 MARS** 20 H  
gratuit

## TREMPIN LYCÉEN

SCÈNE LOCALE

L' Association Do The Right Thing et Razmo'Crew sont heureux de vous présenter la deuxième édition de leur concours de chant lycéen ! Ce concours, créé l'année dernière en partenariat avec Le Plan, a pour but de faire émerger de nouveaux talents de la chanson tout univers confondu. Tu sais chanter ? , Tu es lycéen et tu souhaites révéler ton talent sur scène face à un vrai public et à un jury professionnel ? Alors CE concours est fait pour TOI ! Venez participer au concours ou simplement assister à un show d'exception, moderne et unique en son genre en Essonne ! Inscriptions sur [www.leplan.com/tremplin](http://www.leplan.com/tremplin)



LA  
GRANDE  
SALLE

DIMANCHE  
**20 MARS** 20 H  
12 / gratuit / 18 €

## GENERAL ELEKTRIKS FR + PREMIÈRE PARTIE FR

POP

Cas unique de réussite de groove transatlantique, le franco-britannique Hervé Salters a mis au point la formule parfaite de la potion magique sonore, celle qui fait sourire et danser sans qu'on sache lui résister. Ce qu'on en sait ? Des traces de funk, de pop psyché, de rock fusion, de jazz joyeux et de rap détectées autour de ses claviers chatoyants. Un mystère à percer sur scène !

Album : To Be A Stranger  
(xxxxx, 2016)

LA  
GRANDE  
SALLE

VENDREDI  
**25 MARS** 20 H  
8 / 12 / 16 €

## SOIRÉE DUB SCHOOL PANDA DUB + JONFIST<sup>FR</sup>

Pour cette reprise des *soirées dub* dans la grande salle, Le Plan invite Panda Dub et Jon1st pour une soirée haute en bass !



Beat maker influencé par les scènes dub françaises et anglaises, **Panda Dub** a su créer un style très personnel. Le reggae roots, le stepper anglais et l'électro dub à la française nourrissent ses compositions qui ont toutes les caractéristiques de celles dont les sound system à l'anglaise raffolent. Un son issu du mélange de samples ethno, de mélodies electro fraîches et percutantes, de textures envoûtantes et de rythmiques lourdes.

DJ anglais révélé par son titre de champion du monde DMC Online, **Jon1st** met toute sa technique au service de mixes éclectiques brassant hip hop, reggae et bass music.

LA  
GRANDE  
SALLE

SAMEDI  
**26 MARS** 20 H  
gratuit  
réservation 01 60 77 24 25

## ORCHESTRE URBAIN<sup>FR</sup> AVEC CODE, DREAM KOALA

et les élèves des conservatoires Évry  
Centre Essonne sous l'encadrement  
de François Desveaux Frémeau

SCÈNE LOCALE

Des musiciens classiques vont s'approprier la musique d'un chanteur de la scène électro-pop. C'est le défi prometteur de ce concert.

Cet *Orchestre urbain* associe un collectif orchestral professionnel *Code*, un jeune chanteur surdoué aux compositions envoûtantes *Dream Koala* et des élèves des conservatoires. Collisions esthétiques, métissage des styles, plaisir de compositions ciselées et vertigineuses. Cet audacieux projet est porteur des plus belles surprises...



LA  
GRANDE  
SALLE

LUNDI  
**28 MARS** 20 H  
20 / 24 / 28 €

## MELODY GARDOT<sup>FR</sup> + PREMIÈRE PARTIE<sup>FR</sup>

JAZZ VOCAL

En passant en toute sérénité le majestueux cap de la trentaine, la chanteuse américaine a aussi grandement fait mûrir son jazz. Gourmand, généreux et ouvert à tous les vents, celui-ci baigne désormais dans des effluves rhythm'n'blues, soul ou pop, qui rendent intemporelles ses merveilles de chansons. Et qu'elle nous revienne brune ou blonde, peu importe : elle reste la Melody du bonheur.

Album : *Currency of Man*  
(Decca, 2015)

LE  
CLUB

JEUDI  
**31 MARS** 20 H  
5 / 8 / 10 €

## MINUIT<sup>FR</sup> + PREMIÈRE PARTIE<sup>FR</sup>

ROCK

Le talent serait donc héréditaire ? Oui à en croire les chansons et les prestations live du groupe formé avec trois amis musiciens par Simone Ringer et Raoul Chichin, rejets des deux Rita Mitsouko. Si la filiation avec le duo phare des années 80 paraît évidente, *Minuit* affiche une personnalité unique où la poésie des mots de Simone s'accommode à merveille de la pop multicolore du groupe. *Minuit*, l'heure du groove.

Album : *xxxxx* (Because, 2016)



## les studios



Plus d'infos par mail :  
studios.leplan@agglo-evry.fr  
ou au 01 69 02 18 01

### LES STUDIOS

sont ouverts sur réservation.  
**Horaires d'ouverture :**  
du lundi au vendredi 18 h >> 23 h  
le samedi 16 h >> 23 h

Le Plan est doté d'un espace « Studios », lieu de vie et de création pour les musiciens locaux, amateurs, préprofessionnels ou professionnels. Le Plan vous propose 2 studios de répétition indépendants et à l'acoustique optimisée. L'un de 40 m<sup>2</sup> et l'autre de 30 m<sup>2</sup>.

Ils sont équipés de :  
- backline (batterie, ampli pour guitares, basses et claviers).  
- système de diffusion (console, micros voix, effets et moniteurs).

Les studios sont reliés à une régie de qualité professionnelle permettant la réalisation de tous vos projets d'enregistrement et d'habillage sonore :  
- Album, EP, maquette.  
- Live, Sound Design.



### LA CARTE « STUDIOS »

Valable un an, elle permet de bénéficier du tarif réduit sur la location des studios. Pour cela plus de la moitié des membres d'un groupe doivent posséder la carte.

**Prix à l'année, de date à date :**  
tarif plein : 10 €  
tarif réduit : 6 €

Le tarif réduit s'adresse aux habitants de l'Agglomération Évry Centre Essonne de moins de 26 ans, aux chômeurs non imposables et aux personnes à mobilité réduite (sur présentation d'un justificatif).



### FORFAITS STUDIOS RÉPÉTITION

forfait	tarif plein	tarif réduit
1 h	12 €	7 €
10 h	95 €	60 €
20 h	190 €	110 €
30 h	260 €	160 €
40 h	350 €	220 €
50 h	460 €	290 €
1 h individuel	5 €	

### ENREGISTREMENT

forfait	tarif
2 h	60 €
4 h	110 €
8 h	200 €

## les résidences artistiques

Un concert ça ne s'improvise pas : ça se travaille, ça se construit. Pour faire naître l'étincelle que le public découvrira sur scène, pour aider les musiciens dans leur processus de création, le Plan accueille toute l'année des artistes en résidence, qu'ils soient émergents ou des grands noms des musiques actuelles. Pour une journée ou une semaine, les scènes du Plan deviennent leur terrain de jeu.

### GROUPES

#### EN RÉSIDENCE SCÉNIQUE SEPT / DÉC 2015

Thylacine ÷ Griefjoy ÷  
Anne Pacey ÷ Selim ÷  
L'entourloop ÷ Willy Blues ÷  
Lindigo ÷ Guillaume Perret ÷  
Cyril Atef + Fixi...

### PARTENARIAT

le Studio  
des Variétés

Depuis plus de 30 ans, le Studio des Variétés répond au besoin en formation des artistes de musiques actuelles. Ouvert aux projets indépendants de tous niveaux, les formations suivent l'avancée du projet artistique et l'évolution de son entourage professionnel.

### GROUPES ACCOMPAGNÉS

- TWIN ARROWS  
Rock'n'roll sauvage, à la croisée de Jack White, Grinderman et The Cult.
- HOLY STRAYS :  
Électro dépourvue, lancinante et habitée. Une musique à la fois puissante et intimiste.
- GIF  
Musique électronique et improvisée
- KROSS & KELLY  
Rap au masculin et au féminin



## actions culturelles



### CHORALE DU PLAN

Votre salle de bain est votre salle de concert ? Votre micro est une brosse à cheveux ? Il est temps que ça change ! Venez rejoindre la chorale du Plan ! Que vous soyez plus proche des 17 ou des 77 ans, que vous soyez débutant ou aguerri, la scène de Plan vous attend deux fois par mois pour 3 heures de folie. Encadrée par D' de Kabal et Franco Manara, cette chorale vous fera revisiter a capella les standards du hip hop, dans le partage et la bonne humeur. Première séance de la rentrée : le mardi 15 septembre à 19 h. Gratuit

### HORS LES MURS

- **FORUM DES MUSICIENS**  
mercredi 10 février à 19 h  
avec Thomas Bonardi
- **GEORGIO + LOMEPAI**  
le 12 février à 20 h  
Conférence « Histoire du Hip-Hop – volume 1 » avec Hervé Kanon alias Vr The Legend (deejay précurseur du mouvement Hip-Hop en France).  
En partenariat avec la maison de quartier des Epinettes d'Evry.
- **THE INSPECTOR CLUZO**  
le 12 mars  
18 h Projection du film « Rockfarmers »  
accompagnée d'une rencontre

Informations / réservations  
Jérémy Tournéur  
chargé des Actions Culturelles  
jeremy.tourneur@agglo-evry.fr  
01 69 02 79 45

avec le groupe  
au Centre Culturel Robert Desnos  
20 h Blind test en partenariat  
avec le réseau des médiathèques

### ● MINUIT

le 31 mars à 20 h  
Blind test en partenariat avec le  
réseau des médiathèques

### MASTER CLASS

Cycle de masterclass avec  
Francois « SHANKA » Maigret,  
guitariste de NO ONE IS  
INNOCENT

- samedi 30 janvier 14 h à 18 h  
[séance 1]  
Matériel --> musiques saturées et choix du matériel : budget, fournisseurs, câblage, endosements...  
Théorie --> intégrer les recettes du jazz à un contexte rock/metal/blues pour enrichir son jeu : arpèges, chromatismes, utilisation du principe de tension/résolution...  
Pratique --> développer sa vélocité en douceur et gagner en vitesse : legato, allers-retours, picking mixte, sweeping...  
Métier --> la place du guitariste dans le business musical en 2016, pistes et conseils : enseignement, tournées, studio...
- samedi 13 février 14 h à 18 h  
[séance 2]  
Matériel --> le set-up sur scène : comment organiser et sécuriser son rig pour faire le meilleur concert possible  
Théorie --> maîtriser les 7 modes grecs sans peine (méthode brevetée et approuvée !)  
Pratique --> psychologie de l'improvisation, comment se mettre en valeur lors d'un solo, comment travailler son discours d'improvisateur  
Métier --> séance de questions/réponses

## conférences formations

### LES FORUMS PRO DU PLAN

Vous êtes un jeune artiste, vous managez un groupe de potes ou vous êtes un professionnel de la musique en devenir ? Vous souhaitez mettre tous les atouts de votre côté afin de maîtriser les différentes facettes du business, éviter les pièges et obtenir des conseils avisés ? Nous vous proposons d'échanger autour d'une table ronde dont vous serez à la fois l'acteur et le spectateur attentif. Tous les mystères de la filière musicale pourront être abordés. Chacun sera libre de poser des questions mais aussi d'y répondre en faisant part de son expérience. Le tout animé par un expert du secteur, Thomas Bonardi, manager chez *Bellevue Music*. Première date, le 7 octobre à 19 h.

### VISITES

Parce qu'au Plan les coulisses ne sont pas réservées qu'aux artistes, nous proposons aux groupes, scolaires ou non, de venir découvrir l'envers du décor, des loges à la console, en passant par la salle et les studios. Grâce à une visite commentée et en présence d'artistes, les métiers de la musique n'auront plus de secrets pour vous !  
Plus d'infos au 01 69 02 09 19



### CLIN D'ŒIL

*Quand l'Histoire de l'Art s'invite aux concerts !*  
Bowie chantait Warhol, les Modern Lovers Pablo Picasso, et le Plan invite Franck Senaud à vous faire découvrir les liens qui peuvent unir musique et arts visuels. Mieux qu'une bière avant un concert : une bière ET une conférence ! Sur une sélection de concerts au Club, pour les férus d'art comme pour les novices, le Plan vous invite à ouvrir les yeux !  
> le 13 février sur la date de Roscoe : « Encyclopédie du Rockeur - volume 1 ».  
> le 11 mars sur la date de La Femme : les filles font du rock  
Gratuit.



La musique, les nourritures spirituelles, c'est bien, mais ça ne nourrit pas son homme. **Le restaurant Le Bon Plan** vous propose des nourritures terrestres à apprécier les soirs de concert... et le reste de la semaine !

Venez découvrir notre nouveau restaurant, le Bon Plan ! Vous pourrez y trouver non seulement des burgers, des « planches » ou des salades mais aussi de la cuisine traditionnelle avec un menu varié comprenant entrée, plat, dessert.

#### **HORAIRES D'OUVERTURE**

lundi au mercredi : 12h > 15h  
jeudi au samedi : 12h > 15h  
et 19h > 22h30

Ouvert  
tous les soirs de concert,  
y compris le dimanche.

#### **RÉSERVATIONS**

01 60 48 58 40  
09 67 07 58 40  
ou par mail :  
lebonplan91@gmail.com

#### **L'ÉQUIPE**

directeur-programmateur  
**Fabien Lhérisson**

assistante de direction  
**Ghislaine Le Méc**

directeur technique  
**Georges Moya**

administrateur  
**David Sid**

chargé de communication  
**Guillaume Florin**

chargée de production  
**Dorothee Nevil**

chargé d'actions culturelles  
**Jérémy Tourneur**

régisseurs généraux  
**Fabien Catala**  
**Emmanuel Perez**

chargée de billetterie  
**Camille Roux**

régisseurs des studios  
& accompagnateurs  
des pratiques

**Laurent Guignonnet**,  
**Arthur Pâtissier**

conception graphique  
**atelier Corbin**

textes  
**le Plan et Pascal Bertin**

Impression Le Réveil de la Marne  
licences 1-1070228,  
2-1043206, 3-1043207

Le Plan est une salle de musiques actuelles de compétence communautaire, qui dispose d'une salle de concerts de 830 places, d'un club de 150 places, de 2 studios de répétition, d'une régie d'enregistrement, d'un pôle ressources et d'un restaurant, « Le Bon Plan ».



#### **Crédits Photos**

Le Plan & Le Bon Plan :  
Christian Dao  
Holy Strays : Anthony Forrester  
VKNG : Flavien Prioreau  
Biga\* Ranx :  
Matthieu Lemaire-Courapied  
John Mayall : Cristina Arrigoni  
Marina Kaye : Yann Orhan  
Young Fathers : DR  
Nekfeu : PANAMÆRA  
JC Satan : Greg Calvache  
AaRON : François Berthier  
Zone Libre : DR  
No One Is Innocent :  
Stéphane Hervé  
The New Kids : DR  
Wailers : Beverly Shaw  
Mass Hysteria :  
Juha Arvid Helminen  
ZenZile : Vincent Fribault

# JANV → MARS 2016

VENDREDI 15 JANV 🎧 scène locale

## LES DÉCOUVERTES DE LA HALLE DU ROCK #6

MAXIME MANOT' & BENJI BAM  
+ RANDOM SET

JEUDI 21 JANV 🎧 pop electro

## LILY WOOD AND THE PRICK

+ ANA ZIMMER

SAMEDI 23 JANV 🎧 hip-hop local

## LE C SHOW #4 + JAROD AZN + BRATSO + KPB + JAROD

DIMANCHE 24 JANV 🎧 blues

## ERIC MAC FADDEN

SAMEDI 30 JANV 🎧 soul

## KELLYÉE EVANS

SAMEDI 6 FÉV 🎧 scène locale

## SOIRÉE LOCAL HEROES BEAST + LOCOMUERTE

JEUDI 11 FÉV 🎧 scène locale

## SCÈNE OUVERTE #4

VENDREDI 12 FÉV 🎧 hip-hop

## GEORGIO + LOMEPAL

SAMEDI 13 FÉVRIER 🎧 rock

## ROSCOE + 1<sup>RE</sup> PARTIE

JEUDI 18 FÉV 🎧 rock electro

## IZIA + 1<sup>RE</sup> PARTIE

VENDREDI 19 FÉV 🎧 jazz

## ANNE PACEO

VENDREDI 26 FÉV 🎧 scène locale

## LES DÉCOUVERTES DE LA HALLE DU ROCK #7

YETI + ELLAN ROAD

SAMEDI 5 MARS 🎧 jeune public

## PIGALLE PRÉSENTE "POUET"

VENDREDI 11 MARS 🎧 rock electro  
Fair le tour

## LA FEMME

+ FLAVIEN BERGER

SAMEDI 12 MARS 🎧 rock

## THE INSPECTOR CLUZO

+ FUZZY VOX

LUNDI 15 + MARDI 16 MARS

jeune public

## THE WOLF UNDER THE MOON

au CC Robert Desnos

MARDI 15 MARS

## PEACE AND LOBE

VENDREDI 18 MARS 🎧 scène locale

## LES DÉCOUVERTES DE LA HALLE DU ROCK #8

ARTEFACT

SAMEDI 19 MARS

## TREMPLIN LYCÉEN

DIMANCHE 20 MARS 🎧 pop

## GENERAL ELEKTRIKS

+ 1<sup>RE</sup> PARTIE

VENDREDI 25 MARS 🎧 dub

## SOIRÉE DUB SCHOOL

## PANDA DUB

## + JONFIST

SAMEDI 26 MARS 🎧 local

## ORCHESTRE URBAIN CODE, DREAM KOALA

et les élèves des conservatoires Évry  
Centre Essonne sous l'encadrement de  
François Desveaux Frémeau

LUNDI 28 MARS 🎧 jazz vocal

## MELODY GARDOT

+ 1<sup>RE</sup> PARTIE

JEUDI 31 MARS 🎧 rock

## MINUIT

+ 1<sup>RE</sup> PARTIE

f /leplan91 @leplan91

leplan.com

01 69 02 09 19